

manifesta

programme culturel des bibliothèques de Toulouse

septembre | octobre 2015

dossier

80 ans de la BEP

temps fort #1

Rentrée noire

temps fort #2

En avant la musique !

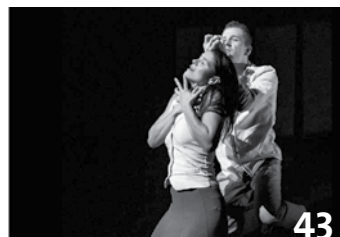
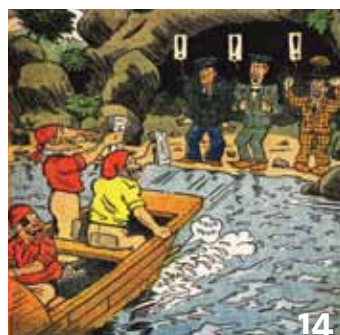
➤ *sommaire*

- 3 ➤ ***actu'***
- 10 ➤ ***dossier***
80 ANS DE LA BEP
- 20 ➤ ***temps fort #1***
RENTÉE NOIRE
- 24 ➤ ***temps fort #2***
EN AVANT LA MUSIQUE !

25 ➤ ***bib'pratique***

- 25 CALENDRIER
- 31 EN +
- 31 CARNET D'ADRESSES

- 38 ➤ ***et aussi !***
- 40 EXPOSITIONS
- 41 RENCONTRES
- 42 CONFÉRENCES
- 43 SPECTACLES
- 44 PROJECTIONS
- 46 LECTURES
- 47 @TELIERS NUMÉRIQUES
- 50 ATELIERS
- 50 VISITES
- 51 - DE 12 ANS



Bibliothèque
de Toulouse

actu'

NOUVELLE TARIFICATION

Par décision du Conseil Municipal du 19 juin 2015, les tarifs d'abonnement à la Bibliothèque de Toulouse ont changé depuis le 1^{er} juillet 2015.

17 € tarif plein / réseau des bibliothèques de Toulouse

8 € tarif réduit / réseau des bibliothèques de Toulouse pour les 18-27 ans et les détenteurs de la carte Toulouse Cultures

8 € / abonnement bibliothèques de quartier uniquement

Les cas de gratuité restent inchangés.

Détail dans vos bibliothèques ou sur www.bibliotheque.toulouse.fr.

LE WI-FI DÉBARQUE À LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS EN SEPTEMBRE!



Le Wi-Fi fait désormais partie intégrante de notre quotidien, accessible dans les cafés, dans les avions, à la gare ou dans les aéroports... et à la Médiathèque José Cabanis. Pas besoin d'identifiant, ni mot de passe, il s'agit du réseau en accès libre de la Mairie de Toulouse.

ÇA VA BRADER !

Dénichez livres, revues, CD, BD, mangas, romans etc. pour petits et grands... à tout petit prix ! L'intégralité des recettes sera versée à des associations œuvrant auprès de publics éloignés du livre pour le développement de projets autour la lecture.

SAMEDI 3 OCTOBRE
DE 10H À 18H

Médiathèque José Cabanis

GRAINES DE CRITIQUES

Votre enfant a entre 9 et 15 ans, aime lire et voudrait partager cette passion avec nous ? Vite, qu'il rejoigne **Graines de critiques**, un club de lecture qui a lieu une fois par mois d'octobre à juin !

Toutes les infos sur le site jeunesse de la Bibliothèque de Toulouse : jeunesse.bibliotheque.toulouse.fr.

RÉVEILLEZ VOS VOISINS !



crédits : Balint Radu / fotolia.com

Vous rêvez de vous mettre au piano depuis toujours sans oser franchir le pas ? Vous voulez briller lors de veillées au coin du feu grâce à 3 accords de guitare ? Sautez le pas : en novembre vous pourrez emprunter des instruments sur le pôle musique de la Médiathèque José Cabanis ! Plus d'infos p. 33.



➤ LA REVUE DES DEUX MONDES

Connaissez-vous *La Revue des deux mondes* ?

La Médiathèque José Cabanis et la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine y sont abonnées. La Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine en possède d'ailleurs l'ensemble des archives.

La Revue des deux mondes, la plus ancienne revue d'Europe, se penche tous les mois sur l'actualité. Depuis décembre 2014, sa nouvelle directrice générale **Valérie Toranian** souhaite donner une nouvelle impulsion à ce titre de référence.

À découvrir !



➤ LE TEMPS DES COMMUNS



À l'occasion de la manifestation nationale *Le temps des Communs*, plusieurs dates et infos à retenir !

La Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine propose des séances de découverte et d'accompagnement autour de *Wikipédia* ouvertes aux débutants.

MARDIS 6 ET 13 OCTOBRE À 17H30

Présentation de l'encyclopédie *Wikipédia*

Durée 1h

Inscription au 05 62 27 66 66

SUR RENDEZ-VOUS
DU MARDI AU VENDREDI

**Atelier individuel
d'accompagnement à la
publication sur *Wikipédia***

Durée 1h30

*Inscriptions par mail
à christelle.molinie@mairie-toulouse.fr*

Rendez-vous aux Arènes pour partager des livres et des idées, se rencontrer et découvrir bien d'autres initiatives dont un *bookcrossing* !

SAMEDI 10 OCTOBRE
Arènes en bien commun

Deux ateliers numériques sont également proposés. Voir pp 47 & 48

*Plus d'infos sur
tempsdescommuns.org*

➤ CIRCUIIT DES ARTISTES, À LA RENCONTRE D'UN PATRIMOINE CULTUREL

À l'occasion des Journées du Patrimoine 2015, l'association *Talents Cachés des Pradettes* propose pour la cinquième année consécutive un *Circuit des Artistes*. La bibliothèque sera une nouvelle fois l'une des étapes de ce circuit.

Céline Monchoux, Jean-François Thépenier, Lucie Saule et Rose-May Thépenier y présenteront respectivement l'illustration pour livres de jeunesse, la réalisation d'émaux, la mosaïque et la peinture à l'huile surréaliste. Les visiteurs découvriront les techniques propres à chaque discipline et échangeront avec les artistes.

SAMEDI 19 SEPTEMBRE
À PARTIR DE 10H

Bibliothèque des Pradettes



SENIOR ET +, ÊTRE SENIOR ET BIEN VIVRE À TOULOUSE

Du 23 au 27 septembre, retrouvez le **Bibliobus** place du Capitole de 10h à 18h pour profiter du salon de lecture, découvrir les bibliothèques et emprunter des documents.

Des animations pour toutes les générations vous attendent :

MERCREDI 23 SEPTEMBRE À 10H30
Il était une fable, lectures et jeux autour de La Fontaine

MERCREDI 23 SEPTEMBRE
DE 16H À 18H

Atelier de reliure avec la Feuille volante, atelier d'art
(à partir de 7 ans)

JEUDI 24 SEPTEMBRE À 9H30
Balade au départ du Capitole suivie d'une visite de l'exposition célébrant les 80 ans de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine en partenariat avec l'Association des promeneurs

VENDREDI 25 SEPTEMBRE À 10H30
A, B, C, lire la lettre, jouer la lettre, présentation d'abécédaires anciens et contemporains

SAMEDI 26 SEPTEMBRE
DE 16H À 18H

Atelier de reliure avec la Feuille volante, atelier d'art
(à partir de 7 ans)

*Inscription au Point infos senior
au 0800 042 444 - Espace Duranti,
rue Lieutenant Colonel Pélissier*



FORUM DES DYS



Dans le cadre de la **Journée nationale des DYS**, rencontrez les principales associations de DYS, des professionnels du milieu médical et paramédical et des enseignants qui répondront aux questions, donneront des conseils et feront part de leur expérience.

En partenariat avec l'ATEO (Association Toulousaine des Étudiants en Orthophonie).

SAMEDI 10 OCTOBRE DE 14H À 17H
*Médiathèque José Cabanis
pôles Sciences et Société
coursive du 1^{er} étage*

actu'

FÊTE DE QUARTIER DES SEPT DENIERS

La Bibliothèque nomade participera au *Festival 7 à la ronde* organisé par l'association **7 animés** à la Cité Madrid. Une occasion pour les habitants des Sept Deniers et d'ailleurs de découvrir le bibliobus qui passe dans le quartier les 1^{er} et 3^e mercredis du mois de 15h à 18h30.

*Mercredi 9 septembre
à partir de 14h*

NOUVEAU RENDEZ-VOUS



La Bibliothèque nomade vous propose, chaque deuxième mardi du mois, *Les Bibliothécaires racontent*, une lecture pour les tout-petits sur la desserte du bibliobus à Casselardit, place J.-B. Baudin.

*Rendez-vous est pris
les mardis 8 septembre et 13
octobre à 10h30.*

@TELIERS NUMÉRIQUES

Nous vous proposons des espaces de travail sur ordinateur en accès libre, des ateliers collectifs pour apprendre l'informatique ou enrichir votre culture numérique...



Sans oublier le service **@ccès libre** qui vous permet d'utiliser en autonomie un ordinateur équipé de nombreux logiciels et de ports USB, aux conditions suivantes :

Médiathèque Empalot

mardi : 10h-12h30
mercredi : 10h-12h30 et 14h-19h
vendredi : 10h-12h30
samedi : 10h-17h
(sans réservation)

Médiathèque Grand M

mardi/mercredi/vendredi :
10h-13h et 14h-19h
jeudi : 14h-19h
samedi : 10h-19h
dimanche : 14h-18h
(réservation conseillée sur place
ou au 05 81 91 79 50)

Médiathèque José Cabanis

mardi/mercredi/vendredi :
13h-15h et 15h-17h
jeudi : 14h-15h et 15h-17h
(réservation conseillée sur place
ou au 05 67 73 85 01)

Pensez à consulter les dates des
@teliers numériques pp. 47, 48, 49

SAISON HUMOUR



Parce que les bibliothèques sont des lieux de découverte, de loisir et de plaisir, le rire sera à l'honneur pendant toute la saison culturelle. Regarder le monde qui nous entoure avec une vision décalée, drôle ou parodique, découvrir des auteurs, des comédiens, des conteurs, des artistes qui traitent de sujets souvent très sérieux en nous faisant rire, voilà ce que vous proposent les bibliothèques de Toulouse.

Dans ce cadre-là, la programmation s'échelonnera tout au long de l'année. Tous les rendez-vous seront colorés régulièrement aux tonalités de la saison *Humour*.

HA
HA
HA !

RENCONTRE AVEC LAURIE ARAGUAS

Responsable du service Action Culturelle de la Bibliothèque de Toulouse

Responsable de l'action culturelle... Qu'est-ce-que cela signifie ?

C'est en quelque sorte être le « pilote » d'une équipe de 9 personnes qui concoctent environ 500 événements tout au long de l'année sur l'ensemble du réseau de bibliothèques de la Ville. Animer les bibliothèques en y invitant des artistes, des musiciens, des comédiens, des auteurs, des illustrateurs, des scientifiques, inscrire la bibliothèque au cœur de la cité, faire écho aux nombreuses festivités de la cité, veiller à cette alchimie, voilà le rôle de ce service !

Après Écritures, la thématique annuelle sera Humour. D'où est venue l'idée ?

D'une envie de rire un peu ! Après une plongée dans l'écriture sous toutes ses formes, nous avons souhaité faire un pas de côté et jeter un regard décalé sur la période que nous traversons. L'humour permet ce recul, cette légèreté qui nous semblait nécessaire en ces temps de crise.

C'est inattendu pour une thématique dans les bibliothèques, non ?

Ce n'est pas en effet l'image que l'on a d'une bibliothèque, et pourtant si ! On peut aussi rire et s'amuser en bibliothèque. Jeux de société, jeux vidéo y sont déjà bien implantés, nous avons voulu aller plus loin dans le registre du loisir et du divertissement.

Pouvez-vous nous en dire plus sur la programmation ?

La programmation humour va monter crescendo, comme un fou rire. Dès septembre un spectacle drôle ouvrira la danse, puis au mois de novembre, un cocktail de films documentaires vont explorer cette thématique humour, et nous préparons pour début 2016 des invitations surprises d'humoristes et un projet où le public sera aussi mobilisé pour apporter sa touche d'humour ! Bien sûr nous traiterons aussi de sujets plus sérieux comme la question de la caricature et du dessin de presse par exemple, qui sont devenus un véritable sujet de société.

Dans l'esprit de beaucoup de personnes, on emprunte des livres dans une bibliothèque, et c'est tout ! Comment faites-vous pour que le public soit au rendez-vous ? L'image des bibliothèques a-t-elle changé selon vous ?

Cette image est fausse car celui qui rentre dans une bibliothèque attend beaucoup plus qu'un simple prêt de livre. Il y trouve aussi des CD, DVD, des ressources numériques, des vinyles, les supports sont variés, et les pratiques aussi : jouer à la Wii, surfer sur internet, écouter de la musique, voir un film, une exposition, écouter un conférencier, la bibliothèque est un véritable lieu de vie. L'action culturelle s'applique à accompagner cette réalité et à la rendre plus visible auprès du public. Elle permet justement de changer cette image de la bibliothèque et de l'inciter à découvrir toute la diversité de ces lieux. Et si en plus nous arrivons à provoquer des rencontres dans le rire et la bonne humeur, nous aurons rempli notre mission !

actu'

➤ PRÉPAREZ-VOUS À RIRE...



MUSIQUE

THANK YOU MUSIC LOVERS

Spike Jones
Proper Records | 2004

Dans les années 40 et 50, nombre d'artistes américains tels les Marx Brothers ou Tex Avery réinventent l'humour. Le génial et irrévérencieux compositeur Spike Jones assassine les classiques du vieux continent, déconstruit les airs traditionnels américains, passe toutes les musiques dans la moulinette de son Big band, les City Slickers. Sirènes, sifflets, klaxons, scies, coups de feu, chœurs déjantés dévastent tout. Quelques vidéos sur *You Tube* vous feront passer de bons moments.



crédits : REUTERS/Kai Pfaffenbach

JEUNESSE

JE SUIS UN LION
Antonin Louchard
Seuil Jeunesse | 2015



Un canard se promène d'un pas décidé dans la savane, lorsqu'il rencontre sur sa route un crocodile endormi. Mais que fait donc ce malotru sur sa route ? Le canard apostrophe immédiatement le gros animal vert, bien décidé à lui faire comprendre qui est le chef. Pas effrayé pour un sou, le crocodile n'est pourtant pas au bout de ses surprises... Antonin Louchard a l'art et la manière d'imaginer des histoires à l'humour jubilatoire. Une lecture à voix haute accentuera le comique des dialogues et les parents seront aussi surpris que les enfants par la chute surprenante de cet album. Méfiez-vous des canards !

LE PIGEON A BESOIN
D'UN BON BAIN !
Mo Willems
Kaléidoscope | 2015



Connaissez-vous le pigeon de Mo Willems ? Ce volatile au caractère bien trempé ne s'en laisse pas conter et il peut être teigneux lorsque l'on insiste. Non, il ne prendra pas de bain ! À quoi bon d'ailleurs, puisqu'il en a déjà pris un le mois dernier ? Personnage récurrent des albums de Mo Willems, ce pigeon revêche incarne à merveille les caprices enfantins. Sa mauvaise foi vous fera rire à coup sûr...

MUSIQUE CLASSIQUE ET HUMOUR : QUI A DIT QUE ÇA N'ALLAIT PAS ENSEMBLE ?

Depuis le Moyen Âge avec les ménestrels, la Renaissance et ses chansons grivoises en passant par Mozart et sa *Plaisanterie musicale* ou Offenbach et son burlesque *Orphée aux enfers*, Rossini et son *Duo des chats* ou Leroy Anderson et son *concerto pour machine à écrire*... les compositeurs de musique classique ne sont pas en reste pour agrémenter leur talent d'une dose d'humour. Le détournement, l'absurde, l'insolite, le comique ne manquent pas non plus aux artistes, musiciens ou non, pour s'illustrer en la matière. Ainsi les Zic zazou donnent à entendre une *Carmen* de Bizet à l'aide d'outils de bricolage, les King's Singers se moquent de « Jean Sébastien » en mal de fugue, Rowan Atkinson (alias Mr Bean) fait son chef d'orchestre, le quatuor Salut Salon règle son compte aux *Quatre saisons*... Bref... Mort de rire !



CINÉMA

LA MINUTE VIEILLE
SAISONS 1 ET 2
Fabrice Maruca
France | 2014

Quatre mamies, confortablement installées dans leur salon, racontent à quatre voix et en 1 minute 30... des blagues coquines. Cette série complètement loufoque et irrévérencieuse est diffusée par la chaîne Arte depuis 2012. Leur manière de débiter de façon très digne et très sérieuse des blagues de comptoir est jubilatoire ! Une fois l'étonnement passé, on ne peut qu'adhérer et en redemander encore et encore.



22 JUMP STREET
Phil Lord, Christopher Miller
USA | 2014

Dans *21 Jump street*, Schmidt et Jenko, deux jeunes recrues de la police que tout opposait, devaient unir leurs forces pour infiltrer un lycée et démanteler un dangereux réseau de trafic de drogues. Dans *22 Jump street*, il doivent cette fois infiltrer une université ! Cette comédie joue brillamment avec les codes des films d'actions, des teen movies et des comédies romantiques. Une comédie délirante truffée de clins d'œil. La comédie américaine à son meilleur ! Un pur plaisir !

ON AIME AUSSI

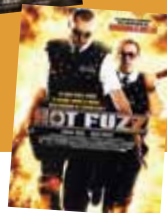
ATTILA MARCEL
Sylvain Chomet
France | 2013



ALBERT À L'OUEST
Seth MacFarlane
USA | 2014



HOT FUZZ
Edgar Wright
Royaume-Uni, France | 2007

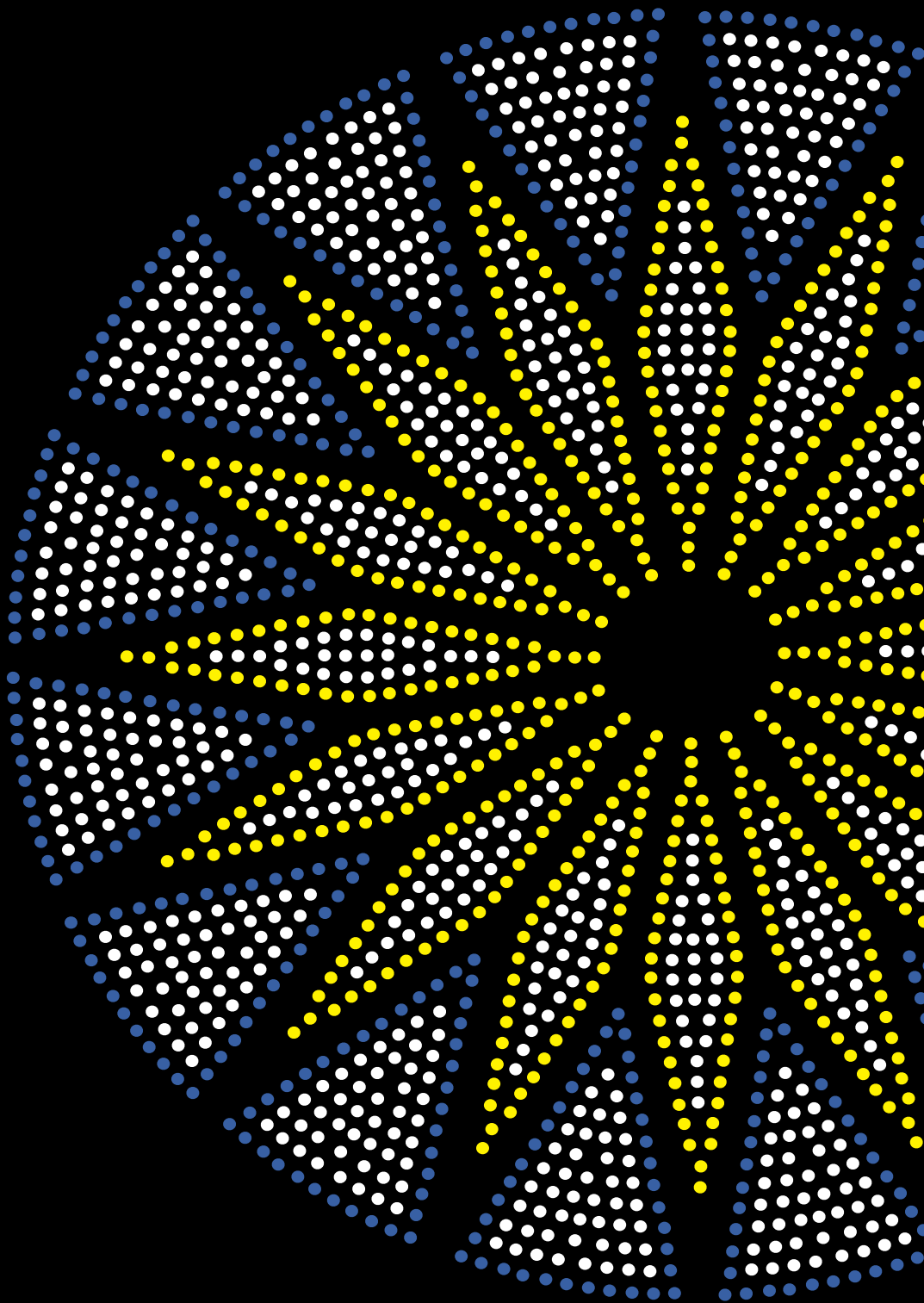


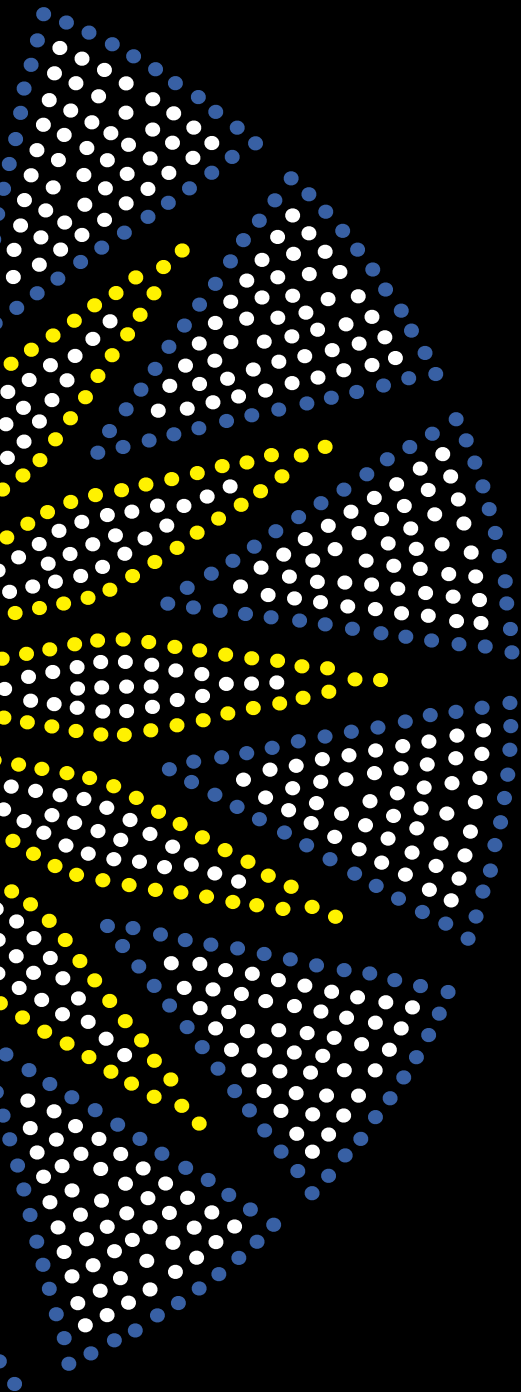
LIVRES DE SOCIÉTÉ

MES BLAGUES, MA PHILOSOPHIE
Slavoj Zizek
PUF



Le philosophe slovène, Slavoj Zizek, parsème ses écrits d'histoires drôles qui illustrent de grands thèmes philosophiques tels que la liberté, le désir, le pouvoir, la religion, etc. Les plaisanteries hilariantes réunies dans ce livre, bien que parfois obscènes ou blasphématoires, rejoignent la philosophie à son plus haut niveau, là où la blague se rit du conformisme, du politiquement correct, tout en restant très sérieuse. Un exemple de George W. Bush : « Si nous ne réussissons pas, nous courons le risque d'échouer ».





↳ *dossier*

80 ANS DE LA BEP

1935... 2015 : la **Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine** fête ses 80 ans. La date retenue pour fêter cet anniversaire coïncide avec les Journées Européennes du Patrimoine, les 18, 19 et 20 septembre, dont le thème est « *Le patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir* ». Un sujet qui s'applique plus que jamais à ce bâtiment moderne entré dans le patrimoine et que nous célébrerons de façon insolite, inattendue et résolument joyeuse.

➤ À LA DÉCOUVERTE DU BÂTIMENT...



➤ MONTARIOL

Montariol était l'architecte en chef de la ville de Toulouse de 1927 à 1949. La bibliothèque est le plus gros projet qu'il ait coordonné, mais il a aussi réalisé la piscine Nakache, des écoles (Jules Julien, la Juncasse...), le kiosque à musique de la place Pinel, la Bourse du travail et des logements sociaux (le parc du Calvaire rue du Férétra, la cité Bonnefoy, des cités jardins (aux Trois cocus)...

Il n'est pas représentatif d'une architecture moderniste, mais emprunte cependant des éléments à l'Art déco : utilisation du béton, toits-terrasses, lignes géométriques... À noter que la bibliothèque donna lieu à des échanges parfois violents entre Montariol et Pol Neveu, inspecteur des bibliothèques, ce dernier trouvant que le projet comportait trop d'ornements, et s'éloignait des préceptes de l'Art déco : « *Ce n'est pas une bibliothèque, mais un casino !* » disait-il.



➤ LA SALLE DE LECTURE : 1000 M² ET CULMINANT À 14 M DE HAUTEUR !

Cette salle spectaculaire est d'un seul tenant (pas un seul pilier) grâce à l'utilisation du béton armé. Baignée de lumière, ses fenêtres sont agrémentées de couronnes de laurier qui évoquent Apollon. La coupole est ornée de cabochons de verre bleus et rouges. Au départ l'inspecteur des bibliothèques Pol Neveu fut effrayé par cet élément architectural, beaucoup trop « clinquant » selon lui.



➤ LES DEUX STATUES DE L'ENTRÉE

Les statues sont l'œuvre d'Henry Parayre, sculpteur qui fut sous-directeur de l'École des Beaux-Arts de Toulouse. À gauche, la statue représente la littérature classique et celle de droite, la littérature moderne (entièrement nue contrairement à sa compagne « classique » qui porte un voile cache-sexe). Le style, avec des femmes aux formes généreuses, est inspiré d'Aristide Maillol.



➤ TABLEAU ET VITRAIL

Édouard Bouillière en conçut les dessins ; il était professeur à l'École des Beaux-Arts de Toulouse et président de la société des artistes méridionaux. Ses œuvres illustrent le thème de l'enfant et de la lecture.

C'est André Rapp qui réalisa le vitrail. On peut retrouver des œuvres de cet artiste dans les églises Saint François d'Assise et Saint François-Xavier à Toulouse.



➤
**LA FRISE
DE SYLVESTRE CLERC**



➤
**LA RÉNOVATION DU DÉBUT
DES ANNÉES 2000**



➤
**FRESQUE DE MARC
SAINT-SAENS**

Né à Toulouse, il était le gendre de Joseph Ducuing, médecin qui joua un rôle important dans l'accueil des Républicains espagnols exilés à Toulouse.

La fresque s'intitule *Le Parnasse occitan* : le Parnasse était la résidence des Muses mais ici tout évoque la culture méridionale. La devise est en occitan (« *la fé sens obras morta es* »), les 7 personnages au premier plan figurent les 7 troubadours, l'hôtel d'Assézat et les Jacobins sont représentés.

Pierre Frayssinet, jeune poète promis à un brillant avenir, mort à 24 ans et ami de Marc Saint-Saens avec qui il étudiait au lycée Fermat, est représenté au premier plan. Pour réaliser cette œuvre, Saint-Saens fit un voyage en Italie pour s'imprégner des techniques des maîtres anciens de la fresque.

L'objectif de la frise était ambitieux : représenter les âges de l'humanité, de la préhistoire aux découvertes scientifiques des années 30. On peut y voir des animaux préhistoriques sur l'aile gauche du bâtiment, les climats du globe, mais aussi les grands hommes qui ont marqué l'histoire culturelle : de Ronsard à Émile Zola, en passant par Boccace et Molière ! Blessé durant la première guerre mondiale, Sylvestre Clerc était un militant pacifiste, qui défendait à travers son œuvre l'émancipation de l'esprit humain, garante de la paix dans le monde. Le rameau d'olivier figurant sur la fresque en est l'un des symboles. Il a aussi réalisé un Hercule enfant, visible sur les allées Frédéric Mistral.

Des travaux importants furent réalisés en 2000-2002 : remise aux normes de sécurité, création de deux nouvelles salles de lecture (Patrimoine et Région), restauration des éléments ornementaux et architecturaux, choix d'un mobilier moderne et de qualité, création d'un espace d'exposition, mise en accès libre de 15 000 ouvrages et revues dans la grande salle de lecture, installation d'accès à internet et aux ressources numériques... La bibliothèque rénovée rouvrit ses portes en février 2003.



Retrouvez le catalogue de l'exposition de 2005 : **Les artistes de la Bibliothèque municipale**, présentée à la bibliothèque à l'occasion du centenaire de la société des artistes méridionaux et conçue par les universitaires Louis Peyrusse et Luce Barlangue avec Marianne Miguet.

Une synthèse très documentée, inédite et complète, sur l'histoire du bâtiment « *exemple parfait des débats artistiques de cette époque, à la fois traditionnel et moderne* ».

En vente à l'accueil de la BEP.



LES COLLECTIONS



Les collections de presse

Le public peut consulter une collection de journaux et revues riche d'environ 7 000 titres, qui fait l'objet d'un plan de conservation partagée régional impliquant les établissements de Midi-Pyrénées. La bibliothèque est également abonnée aux principaux titres de presse actuels, dont certains peuvent être empruntés.

Certains titres sont anciens comme *La Gazette de Renaudot*, dont une édition fut imprimée à Toulouse à partir de 1675 ou *Les Affiches de Toulouse*, premier exemple de journal spécifiquement régional juste avant la Révolution. De nombreux titres satiriques et illustrés datant du XIX^e siècle figurent parmi cette collection.

Les collections régionales

Le public peut consulter en salle régionale 70 000 documents datés du XIX^e siècle à nos jours. Ils regroupent des livres, des revues, des CD et DVD, des documents numériques sur Toulouse et la région Midi-Pyrénées, mais aussi sur les thématiques liées à la langue occitane, aux Pyrénées, à la tauromachie, au catharisme, au Canal du Midi et à la Garonne. 7 000 documents sur ces thématiques sont empruntables à domicile.



Le fonds Molière

Légué en 1922 par Eugène Lapiere (1834-1923), ancien bibliothécaire de la ville, le fonds Molière se compose d'une remarquable collection d'éditions illustrées de ses pièces de théâtre, du XVII^e au début du XX^e siècle, ainsi que d'une somme bibliographique relative à sa vie et son œuvre. On y trouve également un portefeuille très nourri de 700 estampes moliéresques. Cet ensemble exceptionnel, qui comporte plus de 3 700 planches d'illustrations, constitue l'une des plus précieuses collections spécialisées de la réserve de la Bibliothèque de Toulouse.



Frontispice (illustration, placée au début d'un livre) du *Bourgeois Gentilhomme* de l'édition de 1682, par Pierre Brissard.



Rosalis, la bibliothèque numérique de la Bibliothèque de Toulouse

Rosalis, la bibliothèque numérique de la Bibliothèque de Toulouse, regroupe plus de 60 000 documents pour 6 millions d'images environ. Manuscrits, journaux, documents iconographiques, ouvrages anciens... en français et en occitan sont accessibles sur Rosalis et ses espaces thématiques : collections patrimoniales et presse régionale.

À NOTER ! ATELIER ROSALIS

Dimanche 20 septembre
de 14h30 à 16h

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE
ET DU PATRIMOINE

Vous possédez un documents rare, insolite, précieux ou d'un intérêt historique particulier ? Comment en proposer la numérisation et la mise en ligne dans Rosalis, la bibliothèque numérique de Toulouse ? De quelle manière nous suggérer la numérisation d'un ouvrage des collections de la bibliothèque pour lequel vous éprouvez de l'intérêt ? Vous souhaitez déposer un commentaire, un billet sur *Rosaliblog* ou rédiger un article ou sur *Rosalipédie*, l'encyclopédie collaborative de Rosalis ? Venez découvrir lors de l'atelier Rosalis le panorama des collections numériques en ligne et toutes les possibilités d'interaction du site.



Rosalis s'est enrichie cette année de cinq nouveaux titres de presse, couvrant ainsi l'actualité de Toulouse de 1775 à 1944. Vous y trouverez aussi, grâce aux partenariats avec des institutions culturelles de la ville, l'ensemble des catalogues des *Salons des artistes méridionaux*. Et enfin un album pour se replonger dans l'exposition *14/18 Fragments de vie : du front à l'arrière, la vie quotidienne pendant la Grande guerre*. Rejoignez rosalis.bibliotheque.toulouse.fr



LES RENDEZ-VOUS RÉGULIERS



Les lectures philo du jeudi

Tous les jeudis à 17h30, des professeurs de philosophie lisent et commentent des œuvres philosophiques contemporaines, les replacent dans leur contexte, les mettent en résonance avec les classiques... Les échanges permettent ainsi de saisir les enjeux des œuvres. Prochaines dates p.47.



Les Trésors publics

Deux vendredis par mois, la bibliothèque sort des « trésors » de ses réserves, pour les présenter aux lecteurs lors de petites conférences d'une heure, gratuites et sur inscription. *Les vues de Toulouse, Le livre au Moyen Âge ou La cuisine dans les livres anciens* : des thèmes pour tous les goûts ! Retrouvez les dates des prochains Trésors Publics p.43.



Les Music'Haltes

Un vendredi par mois, de l'émotion, une programmation éclectique et de qualité associée à un focus sur des documents anciens, étonnants, précieux ou rares : ce sont les Music'Haltes ! La Music'Halte du mois de septembre est proposée dans le cadre des 80 ans de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine voir p.18. Détails de celle du mois d'octobre p. 37.



Les visites du samedi

La BEP mode d'emploi

Le samedi à 10h30, une visite de 30 minutes maximum pour savoir comment s'approprier la bibliothèque : fonctionnement, renseignements pratiques, modalités d'inscription, présentation des services...

Prochaines dates p.50.

La Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine : un bâtiment Art déco

Visites commentées du bâtiment le samedi à 11h : ses espaces, les artistes qui l'ont conçu, le contexte historique à Toulouse dans les années 30.

Prochaines dates p.50.





POUR ALLER PLUS LOIN...



Toulouse : 250 ans d'urbanisme et d'architecture publique

Laure Krispin
Privat | 2008

De la fin du XVIII^e à nos jours, l'histoire de l'architecture toulousaine à travers l'évocation de son patrimoine public. Capitole, Hôtel du département, allées, boulevards et percées haussmanniennes témoignent des projets de modernisation des espaces urbains.



1925, quand l'Art déco séduit le monde

Sous la direction d'Emmanuel Bréon et Philippe Rivoirard
Paris | Norma | Cité de l'Architecture et du Patrimoine | 2013

Catalogue de l'exposition présentée en 2013/2014 à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine, dernier chef-d'œuvre de l'architecture Art déco.

Les particularités du style Art déco sont abordées dans cet ouvrage à travers différents domaines artistiques : architecture, mais aussi sculpture, mobilier, objets d'art... Sont présentés les grands artistes précurseurs de l'Art déco.



Histoire des bibliothèques françaises

Sous la direction d'André Vernet, Claude Jolly, Dominique Varry et Martine Poulain
Cercle de la librairie | 2008-2009

Du VI^e siècle à nos jours, une somme monumentale retraçant l'histoire des bibliothèques depuis les origines ; ouvrage de référence, richement illustré, dans la lignée de l'Histoire de l'édition française.

Les bibliothèques, marquées comme toute la société par les mutations technologiques et sociales, sont, en ce début de XXI^e siècle, entrées dans une nouvelle ère.



Étienne-Charles de Loménie de Brienne



ALORS, QUEL EST LE PROGRAMME ?



EXPOSITION

La bibliothèque de Toulouse : 230 ans d'histoire

Du 15 septembre
au 17 octobre

L'histoire de la Bibliothèque de Toulouse débute en 1782. Étienne-Charles de Loménie de Brienne, alors Archevêque de Toulouse, fonde une bibliothèque publique dans l'enceinte du collège royal, actuel collège Pierre-de-Fermat. Enrichie au fil des siècles par divers dons, legs et achats successifs, elle est à l'origine de la bibliothèque municipale actuelle. En 1935, les collections rejoindront le bâtiment Art déco, rue de Périgord. L'exposition retrace, à partir de 10 dates clés, l'histoire de la Bibliothèque de Toulouse aujourd'hui composée de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine, de la Médiathèque José Cabanis, de 19 bibliothèques de quartier et d'une bibliothèque nomade.



Visites de l'exposition

Vendredi 18 septembre à 17h
Samedi 19 septembre à 17h
Mardi 22 septembre à 12h30
Mercredi 30 septembre à 12h30
Mercredi 7 octobre à 17h30
Jeudi 15 octobre à 17h30
Inscription au 05 62 27 66 66



PERFORMANCE

Et maintenant... 80 ans

Vendredi 18, samedi 19
et dimanche 20 septembre

Durant ces trois jours, les artistes de l'association **Culture en Mouvements** s'invite au travers de personnages aussi décalés que voyants. Forts de leurs passions des livres et des lieux, ils ne manqueront pas de croiser et interpeller quiconque passera à leur portée pour un moment de spectacle instantané, entre théâtre et nouveau cirque. Enjoués, pleins d'anecdotes, ils partageront, se montreront, vivront l'instant avec toute l'exaltation qui convient à l'événement. Une façon originale de voir ou revoir la bibliothèque lors de cette véritable invasion artistique imaginée par **Albin Warette**.



Du 18 au 20 septembre, la cour de la bibliothèque accueillera le public pour des activités conviviales : un *bookcrossing* pour faire circuler les livres, des jeux, des interventions d'artistes... Les amateurs de farniente pourront aussi s'installer sur des chaises longues... Et pour les petites faims, un *food truck** stationnera dans les lieux tout le week-end.

* Food truck : camion proposant de la restauration

crédits hanivart24 - fotolia.com



CONCERT

Music'Halte : 2x4 Tango

Vendredi 18 septembre
à 19h



crédits : Paula Bearzotti

Venez danser le tango populaire et authentique sur le parvis de la bibliothèque !

2x4 Tango : la signature rythmique que l'on trouve au début de toutes les partitions de tango. Autour de ce point cardinal et des musiciens, découvrez ou redécouvrez les joyaux de la création de l'époque d'or du tango...

Envie de danser ? Prolongez ce plaisir de l'écoute par quelques pas de tango.



PROJECTION

Le sang d'un poète de Jean Cocteau

Samedi 19 septembre à 16h



crédits : Le sang d'un poète / Jean Cocteau



VISITES COMMENTÉES

**Le bâtiment :
son architecture dans
le contexte artistique
toulousain de l'époque
(années 30)**

Samedi 19 septembre à 11h
Dimanche 20 septembre
à 11h15, 14h30 et 16h

Entrez dans les coulisses...

Samedi 19 septembre
à 14h30
Dimanche 20 septembre
à 11h15, 14h30 et 16h



DJ SET

Dimanche 20 septembre
de 16h30 à 18h

DJ NO BREAKFAST

Glaner des sons, trouver des disques vinyles, fouiller les archives sonores sur le web. Antoine pousse des disques et fait danser les gens avec des sons d'hier et d'aujourd'hui récoltés aux quatre coins de la planète lors de ses voyages.



crédits : KU-G

DJ NO BEAKFAST EN 2 QUESTIONS



C'est la première fois que vous mixez dans un tel lieu, un peu inattendu ? Quelles sont vos impressions ?

Non ce n'est pas la première fois que je mixe dans un lieu différent de ceux qui appartiennent au monde habituel du DJ.

Je suis toujours très enthousiaste à l'idée de sortir le Dj set de son cadre naturel, les bars et les clubs, car cela me permet de travailler d'autres types de « live ».

J'utilise d'autres sons, d'autres formes d'expressions plus expérimentales, plus personnelles et plus intimes ; c'est à chaque fois une expérience très enrichissante.

À Toulouse, j'ai déjà joué dans la cour du Musée des Abattoirs pour leur dixième anniversaire, dans les jardins de l'Hôpital La Grave à l'occasion du festival Imaginez Maintenant, dans les jardins Raymond IV à Saint Sernin pour le festival Jardins Synthétiques, dans la cour de l'école des Beaux-Arts pour le Printemps de Septembre ou encore dans la cour de la Cinéma-thèque ou de l'ESAV.

Bien plus surprenant, dans le cadre du festival Toulouse d'été, j'ai mixé à la gare Matabiau, un matin, entre 8h et 10h, en plein milieu du hall des départs, entouré de voyageurs et accompagné de Romain Quartier (projections) et de Simone Hérault, "la voix de la S.N.C.F."...

Vous l'aurez compris, je suis très excité à l'idée de mixer dans cette magnifique salle d'étude de la bibliothèque, à l'acoustique si particulière.

Quels types de musiques tirées des collections de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine allez-vous mixer ?

Je vais principalement m'intéresser à une collection de disques vinyles chinois. Cette thématique me plaît particulièrement car j'ai déjà travaillé sur les archives de musiques chinoises du Musée du Quai Branly à Paris, j'ai eu l'occasion de voyager 3 mois en Chine. Je collectionne moi-même les disques vinyles achetés ou troqués aux quatre coins de la planète.

Je suis impatient et curieux à l'idée de découvrir ces disques et d'avoir l'opportunité de les remixer, en « live », à la bibliothèque ; et faire ainsi le lien entre le support physique analogique du disque vinyle et le numérique.

La bibliothèque m'a également proposé plusieurs CDs, des chorales, des opéras, des chants folkloriques, qui pourraient s'avérer être une matière très intéressante à utiliser pour jouer avec l'architecture monumentale de la salle d'étude de la bibliothèque. J'attends d'autres propositions de nouvelles musiques à explorer pour enrichir ma sélection dans les semaines qui arrivent.

➤ ***temps fort #1***
RENTRÉE NOIRE

Le thème de l'humour nous en fera voir de toutes les couleurs ; avec celui du patrimoine nous flirterons avec l'ocre orangé de la brique et les pigments des manuscrits...

Puis nous passerons au noir profond et féroce du polar ! Des ateliers, des rencontres, des projections : la palette passe à l'obscur, au sombre, au ténébreux et dévoile toutes ses teintes de brun, de gris et d'ébène.

PROJECTIONS



Thriller !

Jeudis 1^{er}, 8, 15, 22 et 29
octobre à 15h

Dimanches 4, 11*, 18 et 25*
octobre à 15h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

* = petit auditorium (3^e étage)

Choisir quelques films sur un genre aussi important ne fut pas aisé. Si nous nous sommes cantonnés à la production de ces quinze dernières années, les titres choisis reflètent plutôt nos coups de cœurs. Mais n'ayez crainte : détectives privés, flics, serial killers, tueurs à gage ou simples quidams s'y affrontent sans merci pour votre plus grand plaisir. Aventurez-vous sur les terres du crime et du film noir. Entre fausses pistes et affrontements psychologiques, vous serez sans nul doute tenu en haleine jusqu'au dénouement de l'intrigue.

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres des films projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.



Collatéral

Dimanche 4 octobre à 15h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Michael Mann | USA | 2h | 2004

Un chauffeur de taxi, un tueur implacable, cinq "cibles" à éliminer, des agents des stup et une équipe du FBI... Leurs destins se joueront cette nuit...



Film surprise en audiodescription

Samedi 19 septembre à 15h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Genre : Thriller | 1h40

ATELIERS



NOUVEAU !

Club de lecteurs polars

Jeudi 17 septembre à
17h30

MÉDIATHÈQUE GRAND M



Le Club du Mardi

Mardi 13 octobre de 16h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Littérature (2^e étage)



Ce club nous rassemble autour d'un roman policier *La captive du temps perdu* de Vernor Vinge, que nous avons lu jusqu'au marquage posé par le

libraire. À nous de refaire l'enquête avec tous les éléments en notre possession.

Procurez-vous le livre sur le pôle Littérature de la Médiathèque (prêt sur la carte de bibliothèque) ou achetez-le à la librairie série B.

*Inscription au 05 62 27 45 69
ou directement sur le pôle*

TOULOUSE POLARS DU SUD



Du roman noir au thriller, le Festival international **Toulouse Polars du Sud** décline le polar sous toutes ses formes et pour tous les publics. Autour de l'invité d'honneur, Craig Johnson, seront réunis plus de cinquante auteurs de romans et de bandes dessinées venus de dix pays. Débats, expositions, animations, lectures, un rallye-enquête dans la ville et comme chaque année des nouveautés, des rencontres, des découvertes...

Partenaire de cette 7^e édition qui se tiendra les 9, 10 et 11 octobre 2015, la Bibliothèque de Toulouse recevra plusieurs de ces auteurs. Lisez-plutôt !

Programme complet du festival sur www.toulouse-polars-du-sud.com

RENCONTRES

Antonio Altarriba, scénariste et Keko, illustrateur

Mardi 6 octobre à 18h
Médiathèque Grand M

Antonio Altarriba, essayiste, romancier, critique, scénariste de bande dessinée et professeur de littérature française s'est fait connaître pour sa bande dessinée *L'Art de voler*, illustrée par Kim, un roman graphique biographique racontant la vie de son père. En 2015, il est couronné du Grand prix de la critique pour son album *Moi, assassin*, illustré par Keko.

Craig Johnson

Jeudi 8 octobre à 18h
Médiathèque José Cabanis
grand auditorium (rez-de-jardin)



Il publie *Little Bird* son premier roman en 2005 qui met en scène le shérif Walt Longmire. La série compte aujourd'hui une douzaine de romans. *Tous les démons sont ici* est le septième volet de la série traduit et publié en France. Il a reçu plusieurs prix dont le Prix NouvelObs/BibliObs du Roman noir étranger 2010 pour *Little Bird* et le Trophée 813 du Meilleur roman étranger 2010 pour *Le Camp des morts*.



Moi, assassin
Antonio Altarriba
et Keko
Éditions Denoël graphic
| 2014

« Tuer n'est pas un crime, tuer est un art ». C'est sur ce postulat que s'ouvre l'étonnant parcours du professeur Ramirez, enseignant l'histoire de l'art dans une université basque, animant un groupe de recherche « Art et cruauté » et assassinant des inconnus comme on pratique un hobby. Oscillant entre thriller psychologique, étude sur la portée de l'art et réflexion sur le pouvoir, Altarriba emmène son lecteur dans le cerveau d'un tueur en série raffiné et cultivé tandis que Keko densifie le propos grâce à un dessin noir et blanc tramé juste ponctué de rouge.



Petros Markaris

Jeudi 8 octobre à 18h
Bibliothèque Côte Pavée

Né en 1937 à Istanbul, auteur dramatique, scénariste pour Theo Angelopoulos et traducteur (de Brecht et de Goethe), il viendra nous présenter son dernier roman *Pain, éducation, liberté*.

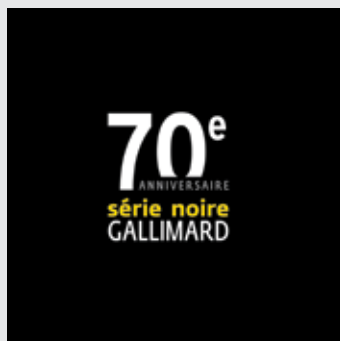


Victor Del Árbol

Vendredi 9 octobre à 17h30
Bibliothèque des Pradettes

Auteur espagnol, il a obtenu le prix du polar européen 2012 du Point et a été finaliste du prix polar SNCF 2013 pour *La Tristesse du samouraï*. Il viendra nous présenter *Toutes les vagues de l'océan*.

LA SÉRIE NOIRE FÊTE SES 70 ANS



La Série noire, collection mythique publiée chez Gallimard a, depuis sa création en 1945, traversé les âges avec la même volonté : montrer la dimension obscure de nos sociétés modernes en devenir.

Du roman policier américain, puis français, à une littérature noire aujourd'hui sans frontières, mise à l'honneur d'une longue saga depuis longtemps entrée dans la légende...

En partenariat avec Polars sur Garonne.

www.gallimard.fr/Catalogue/GALLIMARD/Serie-Noire

Continuons de célébrer les 70 ans de la série noire avec un concert littéraire ! **Markus Malte** viendra lire des extraits de son roman *Les harmoniques*, dimanche 8 novembre à 16h à la Médiathèque José Cabanis.

RENCONTRES

➤ **Claude Mesplède, histoire de la Série noire**
Samedi 24 octobre à 14h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

➤ **Aurélien Masson, Elsa Marpeau et Jérôme Leroy**
Samedi 24 octobre à 15h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Table ronde avec **Aurélien Masson**, directeur de la Série noire et ses auteurs, **Elsa Marpeau** et **Jérôme Leroy** (Prix des Lecteurs Quai du Polar à Lyon).

Rencontre suivie d'une vente dédiée en partenariat avec la librairie Série B.



crédits : C. Hélie / Gallimard



crédits : C. Hélie / Gallimard



crédits : C. Hélie / Gallimard



↓

Et ils oublieront la colère
Elsa Marpeau
Gallimard,
Série noire | 2015

Garance, jeune gendarme, est appelée dans un hameau de l'Yonne dans lequel on a découvert un cadavre. Le défunt était un professeur d'histoire récemment installé, qui rédigeait un livre sur l'épuration à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Il s'intéressait de près à une famille du village dont l'une des filles aurait eu une aventure avec un Allemand.



↓

L'Ange gardien
Jérôme Leroy
Gallimard,
Série noire | 2014

Berthet, engagé par l'Unité pour éliminer ceux qui troublent l'ordre, protège depuis vingt ans Kariatou Diop, jeune femme d'origine sénégalaise qui devient ministre dans un gouvernement de gauche. Quand ses employeurs décident de l'éliminer, il comprend que sa protégée est en danger. Il raconte alors ce qu'il sait à un auteur de romans policiers.



➤ ***temps fort #2***

EN AVANT LA MUSIQUE !

Depuis plusieurs années, l'évolution des modes d'écoute, de diffusion et de création de la musique a conduit les bibliothécaires à penser autrement la place de la musique dans la bibliothèque : développement des activités de médiation, animations diversifiées, prêt d'instruments, possibilité de jouer sur place. Et oui, vos bibliothèques vous permettent aussi de découvrir de nouveaux courants musicaux et d'aller plus loin que le simple prêt de CD ou de DVD. La preuve !

CALENDRIER SEPTEMBRE | OCTOBRE 2015

BIBLIOTHÈQUE ANCELY

Mercredi 14/10	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.51
----------------	-------	----------	---	------

BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY

Tous les mercredis (à partir du 7/10)	10h30	-12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.51
Mardi 6/10	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p. 51
Mercredi 14/10	14h30	- 12 ANS	Contes vagabonds : <i>Paroles de Baobab</i>	p. 51
Vendredi 23/10	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (3-6 ans)	p. 51
Vendredi 30/10	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (3-6 ans)	p. 51

BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

Mercredi 7/10	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p. 51
Jeudi 8/10	18h	RENCONTRE	Petros Markaris - <i>Toulouse Polar du Sud</i>	p.22
Mercredi 14/10	10h30	- 12 ANS	Écoutes musicales	p. 51
Mercredi 21/10	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p. 51
Mercredi 28/10	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p. 51

BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

Tous les samedis	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p. 51
Samedi 5/09	14h30	PROJECTION	Ciné ça me dit	p.45
Mercredi 9/09	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p. 51
Mercredi 23/09	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p. 51
Samedi 3/10	14h30	PROJECTION	Ciné ça me dit	p.45
Mercredi 7/10	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p. 51
Mardi 20/10	10h30	- 12 ANS	Ciné vacances	p. 51
Mercredi 21/10	10h30	- 12 ANS	Ciné vacances	p. 51
Jeudi 22/10	15h	- 12 ANS	Ciné vacances	p. 51
Vendredi 23/10	10h30	- 12 ANS	Ciné vacances	p. 51
Mardi 27/10	10h30	- 12 ANS	Ciné vacances	p. 51
Mercredi 28/10	10h30	- 12 ANS	Ciné vacances	p. 51
Jeudi 29/10	15h	- 12 ANS	Ciné vacances	p. 51
Vendredi 30/10	10h30	- 12 ANS	Ciné vacances	p. 51

BIBLIOTHÈQUE DURANTI

Samedi 17/10	15h	- 12 ANS	Contes vagabonds : <i>Promenade dans la mythologie...</i>	p.52
--------------	-----	----------	---	------

MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Tous les mardis (hors vacances scolaires)	14h ou 15h30	@TELIER	Les bases de l'informatique sur ordinateur	p.47
Du 20/10 au 23/10 l'd'Ur	14h	ATELIER	Fabrication du plus vieux jeu du monde	p.50
Jeudi 3/09	14h ou 15h30	@TELIER	Un problème informatique ? Réglons-le ensemble !	p.48
Jeudi 10/09	14h ou 15h30	@TELIER	Découverte et utilisation des réseaux sociaux	p.47
Jeudi 17/09	14h ou 15h30	@TELIER	Sécuriser son ordinateur	p.48
Mardi 22/09	14h30	PROJECTION	Ciné séniors	p.45
Jeudi 1/10	14h ou 15h30	@TELIER	Création de diaporamas avec LibreOffice Impress	p.47
Jeudi 8/10	14h ou 15h30	@TELIER	Passez à Linux, c'est libre et gratuit !	p.48
Mercredi 14/10	16h30	- 12 ANS	Contes vagabonds : <i>L'arbre qui parle</i>	p.52
Jeudi 15/10	14h ou 15h30	@TELIER	Découverte du traitement de texte	p.47
Mardi 27/10	14h30	PROJECTION	Ciné séniors	p.45

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Du 15/09 au 17/10		EXPOSITION	La bibliothèque de Toulouse : 230 ans d'histoire	p.17
Jeudi 10/09	17h30	LECTURES	Lectures philosophiques	p.47
Jeudi 17/09	17h30	LECTURES	Lectures philosophiques	p.47
Vendredi 18/09	17h	VISITE	Exposition : <i>La bibliothèque de Toulouse...</i>	p.17
Vendredi 18/09	19h	CONCERT	Music'Halte : 2x4 Tango	p.18
Samedi 19/09	11h et 15h	PRÉSENTATION	Une salle Patrimoine surréaliste !	p.18
Samedi 19/09	11h	VISITE	Le bâtiment : son architecture...	p.18
Samedi 19/09	14h30	VISITE	Entrez dans les coulisses...	p.18
Samedi 19/09	16h	PROJECTION	<i>Le sang des poètes</i> de Jean Cocteau	p.18
Samedi 19/09	17h	VISITE	Exposition : <i>La bibliothèque de Toulouse...</i>	p.17
Dimanche 20/09	11h15	VISITE	Le bâtiment : son architecture...	p.18
Dimanche 20/09	11h15	VISITE	Entrez dans les coulisses...	p.18
Dimanche 20/09	14h30	ATELIER	Rosalis	p.15
Dimanche 20/09	14h30	VISITE	Le bâtiment : son architecture...	p.18
Dimanche 20/09	14h30	VISITE	Entrez dans les coulisses...	p.18
Dimanche 20/09	16h	VISITE	Le bâtiment : son architecture...	p.18
Dimanche 20/09	16h	VISITE	Entrez dans les coulisses...	p.18
Dimanche 20/09	16h30	CONCERT	DJ Set : DJ No Breakfast	p.19
Mardi 22/09	12h30	VISITE	Exposition : <i>La bibliothèque de Toulouse...</i>	p.17
Jeudi 24/09	17h30	LECTURES	Lectures philosophiques	p.47
Mercredi 30/09	12h30	VISITE	Exposition : <i>La bibliothèque de Toulouse...</i>	p.17
Jeudi 1/10	17h30	LECTURES	Lectures philosophiques	p.47
Vendredi 2/10	12h30	CONFÉRENCE	Trésor Public : Les plantes médiévales	p.42
Mardi 6/10	17h30	ATELIER	Présentation de l'encyclopédie Wikipédia	p.4
Mercredi 7/10	17h30	VISITE	Exposition : <i>La bibliothèque de Toulouse...</i>	p.17

Jeudi 8/10	17h30	LECTURES	Lectures philosophiques	p.47
Samedi 10/10	10h30	VISITE	Bibliothèque, mode d'emploi	p.50
Samedi 10/10	11h	VISITE	Un bâtiment toulousain Art déco...	p.50
Mardi 13/10	17h30	ATELIER	Présentation de l'encyclopédie Wikipédia	p.4
Jeudi 15/10	17h30	VISITE	Exposition : <i>La bibliothèque de Toulouse...</i>	p.17
Jeudi 15/10	17h30	LECTURES	Lectures philosophiques	p.47
Vendredi 16/10	12h30	CONFÉRENCE	Trésor Public : Marques typographiques...	p.43
Samedi 24/10	10h30	VISITE	Bibliothèque, mode d'emploi	p.50
Samedi 24/10	11h	VISITE	Un bâtiment toulousain Art déco...	p.50
Vendredi 30/10	12h30	CONCERT	Music'Halte : Deepsankar Bhattacharjee	p.37

BIBLIOTHÈQUE FABRE

Du 22/09 au 10/10		EXPOSITION	Rêves et Voyages imaginaires d'Ilya Green	p.53
Mercredi 30/09	16h	- 12 ANS	Visite-lecture de l'exposition Rêves et Voyages...	p.53
Samedi 3/10	10h30	- 12 ANS	Atelier La fabrique de personnage par Ilya Green	p.53
Mercredi 7/10	10h15	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.53
Mercredi 14/10	18h	LECTURE	Emmanuelle Urien et Manu Causse	p.46

MÉDIATHÈQUE GRAND M

Mercredi 9/09	15h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (+ de 3 ans)	p.54
Mardi 15/09	17h	@TELIER	Les ressources numériques et la bibliothèque...	p.48
Mercredi 16/09	10h30	- 12 ANS	Les bébés bouquinent (0-3 ans)	p.54
Jeudi 17/09	17h30	ATELIER	Club de lecteurs polars	p.21
Mardi 20/09	17h	@TELIER	Les ressources numériques et la bibliothèque...	p.48
Vendredi 25/09	18h	RENCONTRE	Hubert Huertas	p.41
Samedi 26/09	15h	PROJECTION	Ciné ça me dit	p.45
Mercredi 30/09	15h	- 12 ANS	heure du conte en langue des signes	p.54
Mardi 6/10	18h	RENCONTRE	Antonio Altarriba et Keko - <i>Toulouse Polars du Sud</i>	p.22
Mercredi 7/10	15h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (+ de 3 ans)	p.54
Mardi 13/10	18h	LECTURE	Emmanuelle Urien et Manu Causse	p.46
Mercredi 16/10	18h45	- 12 ANS	Soirée pyjama (+ de 3 ans)	p.54
Mardi 20/10	15h	- 12 ANS	Ciné Vacances (+ de 3 ans)	p.54
Mercredi 21/10	10h30	- 12 ANS	Les bébés bouquinent (0-3 ans)	p.54
Mercredi 21/10	15h	@TELIER	# Impro / Projet	p.48
Jeudi 22/10	15h	- 12 ANS	Ciné Vacances (+ de 6 ans)	p.54
Samedi 24/10	15h	PROJECTION	Ciné ça me dit	p.45
Mardi 27/10	15h	- 12 ANS	Ciné Vacances (+ de 3 ans)	p.54
Mardi 27/10	17h	@TELIER	Création d'un E-mail	p.47
Mercredi 28/10	15h	@TELIER	# Impro / Projet	p.48
Jeudi 29/10	15h	- 12 ANS	Ciné Vacances (+ de 6 ans)	p.54

BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS

Mercredi 16/09	10h15 et 10h45	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.54
Samedi 19/09	14h	- 12 ANS	Club Manga	p.54
Mercredi 30/09	10h15 et 10h45	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.54
Samedi 3/10	14h	ATELIER	Club Manga	p.50
Mercredi 14/10	10h15 et 10h45	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)	p.54
Samedi 31/10	14h	- 12 ANS	Club Manga	p.54

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Tous les mardis (hors vacances scolaires)	10h	@TELIERS	Spécial seniors : les bases de l'informatique sur ordinateur	p.47
Tous les mercredis (hors vacances scolaires)	10h	@TELIERS	Spécial seniors : les bases de l'informatique sur tablettes	p.49
Tous les mercredis	11h	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent (0-6 ans)	p.54
Du 1/09 au 18/10		EXPOSITION	Arno Brignon : Le Pas de la Case	p.40
Jeudi 3/09	15h	PROJECTION	À table !	p.44
Samedi 5/09	16h	ATELIER	Salon musical : les reprises étonnantes...	p.34
Dimanche 6/09	15h	PROJECTION	À table ! <i>Ratatouille</i>	p.44
Jeudi 10/09	15h	PROJECTION	À table !	p.44
Dimanche 13/09	15h	PROJECTION	À table !	p.44
Dimanche 13/09	16h	SPECTACLE	<i>Sur l'eau</i> de Guy de Maupassant	p.43
Mardi 15/09	18h	PROJECTION	Mardi de l'NA : Toulouse en vue(s)	p.44
Jeudi 17/09	15h	PROJECTION	À table !	p.44
Vendredi 18/09	10h	@TELIER	Les tablettes tactiles : premier contact (débutant)	p.49
Samedi 19/09	10h	RENCONTRE	Les Mirauds Volants	p.41
Samedi 19/09	15h	PROJECTION	EN AUDIODESCRIPTION	p.21
Dimanche 20/09	15h	PROJECTION	À table !	p.44
Mardi 22/09	18h	CONFÉRENCE	<i>La France dans les débuts de l'aéronautique...</i>	p.42
Mercredi 23/09	17h30	@TELIER	Lisez la presse numérique	p.47
Jeudi 24/09	15h	PROJECTION	À table !	p.44
Jeudi 24/09	18h	CONFÉRENCE	<i>Le Pas de la Case : relations transfrontalières</i>	p.40
Vendredi 25/09	10h	ATELIER	Outils pour chercher un emploi à Toulouse	p.48
Samedi 26/09	15h	VISITE	Découvrez la Médiathèque José Cabanis !	p.50
Samedi 26/09	17h	PROJECTION	<i>Là, dove batte il sole</i>	p.45
Dimanche 27/09	15h	PROJECTION	<i>Quand la Garonne aura soif</i>	p.45
Jeudi 1/10	15h	PROJECTION	Thriller !	p.21
Samedi 3/10	10h	BRADERIE		p.3
Samedi 3/10	17h	KARAOKÉ		p.36
Dimanche 4/10	15h	PROJECTION	Thriller ! : <i>Collatéral</i>	p.21

Mercredi 7/10	17h15	LECTURE	Mouloud Akkouche et Frédéric Malenfer	p.46
Jeudi 8/10	15h	PROJECTION	Thriller !	p.21
Jeudi 8/10	18h	RENCONTRE	Craig Johnson - <i>Toulouse Polar du Sud</i>	p.22
Vendredi 9/10	10h	@TELIER	Les tablettes tactiles : effectuer les paramétrages...	p.49
Samedi 10/10	10h	ATELIER	Outils pour bien commencer son année scolaire	p.48
Samedi 10/10	14h	RENCONTRE	Forum des Dys	p.5
Samedi 10/10	14h30	RENCONTRE	Maylis de Kerangal	p.41
Samedi 10/10	15h	@TELIER	Bibliothèque musicale...	p. 48
Dimanche 11/10	15h	PROJECTION	Thriller !	p.21
Dimanche 11/10	16h	SPECTACLE	<i>Hiroshima, mon amour</i>	p.43
Mardi 13/10	16h30	ATELIER	Le Club du Mardi	p.21
Mercredi 14/10	18h	CONFÉRENCE	Musiques électroniques : une petite histoire sociale	p.36
Jeudi 15/10	15h	PROJECTION	Thriller !	p.21
Vendredi 16/10	10h	@TELIER	Les 10 meilleures applications gratuites...	p.49
Vendredi 16/10	18h	CONFÉRENCE	La vitrine électronique	p.36
Samedi 17/10	10h	RENCONTRE	Une approche du portrait en histoire de l'art	p.42
Samedi 17/10	17h	CONCERT	Scène acoustique : Marius	p.37
Dimanche 18/10	15h	PROJECTION	Thriller !	p.21
Mercredi 21/10	17h30	@TELIER	Lisez la presse numérique	p.47
Jeudi 22/10	15h	PROJECTION	Thriller !	p.21
Vendredi 23/10	18h	RENCONTRE	Delphine De Vigan	p.42
Samedi 24/10	14h	RENCONTRE	Claude Mesplède, histoire de la Série Noire	p.23
Samedi 24/10	15h30	RENCONTRE	Aurélien Masson, Elsa Marpeau et Jérôme Leroy	p.23
Dimanche 25/10	15h	PROJECTION	Thriller !	p.21
Dimanche 25/10	16h	- 12 ANS	Scène musicale : Croquette Show !	p.54
Mardi 27/10	18h	CONFÉRENCE	<i>Comment un avion de ligne peut-il disparaître...</i>	p.43
Jeudi 29/10	15h	PROJECTION	Thriller !	p.21
Samedi 31/10	15h	VISITE	Découvrez la Médiathèque José Cabanis !	p.50

BIBLIOTHÈQUE DES MINIMES

Mercredi 9/09	15h30	- 12 ANS	Contes Vagabonds : <i>Les contes du bâton magique</i>	p.55
Samedi 17/10	10h30	LECTURE	Petit-déjeuner-lectures avec Didier Goupil	p.46

BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

Samedi 12/09	14h30	PROJECTION	Ciné ça me dit	p.45
Samedi 19/09	10h	RENCONTRE	Circuit des artistes...	p.4
Samedi 17/10	14h30	PROJECTION	Ciné ça me dit	p.45
Vendredi 9/10	17h30	RENCONTRE	Victor Del Árbol- <i>Toulouse Polar du Sud</i>	p.22

MÉDIATHÈQUE SAINT-CYPRIEN

Du 29/09 au 31/10		EXPOSITION	<i>Viny'magine</i> par Mira Stella	p.35
Mercredi 30/09	18h	RENCONTRE	Mira Stella	p.35

BIBLIOTHÈQUE SAINT-EXUPÉRY

Mercredi 14/10	9h30 & 10h30	- 12 ANS	Les bébés bouquinent	p.55
Vendredi 16/10	9h30 & 10h30	- 12 ANS	Do, ré, mi tu lis !	p.55

BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES

Mercredi 30/09	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent... (0-3 ans)	p.55
Samedi 17/10	14h	ATELIER	Atelier d'écriture avec Magali Duru	p.46
Samedi 24/10	14h	ATELIER	Atelier d'écriture avec Magali Duru	p.46

HORS LES MURS

Mardi 8/09	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent... (0-3 ans) - Bibliobus	p.55
Mercredi 9/09	14h		Bibliobus au festival 7 à la ronde des Sept Deniers	p.6
Mercredi 23/09	10h30	LECTURE / JEUX	Place du Capitole - <i>Senior et +</i>	p.5
Mercredi 23/09	16h	ATELIER RELIURE	Place du Capitole – <i>Senior et +</i>	p.5
Jeudi 24/09	9h30	BALADE	Au départ de la Place du Capitole – <i>Senior et +</i>	p.5
Vendredi 25/09	10h30	LECTURE / JEUX	Place du Capitole – <i>Senior et +</i>	p.5
Samedi 26/09	16h	ATELIER RELIURE	Place du Capitole – <i>Senior et +</i>	p.5
Samedi 3/10	15h	RENCONTRE	Ilya Green - Librairie Tire Lire	p.53
Samedi 10/10			Bookcrossing avec Le Temps des Communs	p.4
Mardi 13/10	10h30	- 12 ANS	Les bibliothécaires racontent... (0-3 ans) - Bibliobus	p.55
Samedi 17/10	15h	PROJECTION	EN AUDIODESCRIPTION <i>La loi du Marché</i>	p.45



Entrée libre et gratuite pour toutes les animations, dans la limite des places disponibles (sauf pour les animations sur inscription et avec retrait de tickets d'entrée).



Toutes les rencontres sont tout public sauf mention contraire.



Capacité d'accueil de la Médiathèque José Cabanis :
grand auditorium : 180 places
petit auditorium : 50 places
Piccolo Teatro : 50 places



Ouverture des portes 15 min à 30 min avant le début de la manifestation. Attention pour les spectacles, contes et concerts, les portes du grand auditorium de la Médiathèque José Cabanis ferment une fois que le spectacle a commencé.



Sur www.bibliotheque.toulouse.fr : consultez les dates et horaires mis à jour quotidiennement et inscrivez-vous à notre *newsletter* bimensuelle.



Prochain numéro :
novembre - décembre 2015



Version accessible du Manifesta en ligne www.bibliotheque.toulouse.fr/accessibilite



Suivez l'actualité des bibliothèques de Toulouse au jour le jour sur Facebook et Twitter.



CARNET D'ADRESSES

BIBLIOTHÈQUE ANCELY

2, allées du Velay
05 61 49 05 69
bus 66, tramway ligne T1 arrêt Ancely
mar 9h30 - 12h30 | 14h - 18h
mer 9h30 - 12h30 | 14h - 18h
jeu 14h - 17h
ven 9h30 - 13h | 14h - 17h
sam 9h30 - 12h30 | 14h - 17h

BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY

4, rue du Faubourg Bonnefoy
05 81 91 79 81
bus 38, 42, 44, vélostation 126
mar 10h - 12h30 | 14h - 18h
mer 10h - 12h30 | 14h - 19h
jeu 14h - 18h
ven 10h - 12h30 | 14h - 18h
sam 10h - 12h30 | 14h - 17h

BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

125, avenue Jean Rieux
05 61 54 72 91
bus 22, vélostation 206
mar 10h - 12h30 | 14h - 19h
mer 10h - 12h30 | 14h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 12h30 | 14h - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

122, route d'Albi
05 62 15 01 70
métro Roseraie ou Borderouge
puis bus 19, bus 42, 44,
vélostations 169, 170
mar 10h - 13h | 14h30 - 19h
mer 10h - 13h | 14h30 - 19h
jeu 14h30 - 19h
ven 10h - 13h | 14h30 - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE DURANTI

6, rue du Lieutenant-Colonel Pélissier
05 62 27 42 52
métro Capitole, vélostations 3, 8
mar 10h - 13h | 14h - 18h
mer 10h - 18h
jeu 14h - 18h
ven 10h - 13h | 14h - 18h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

1, rue de Périgord
05 62 27 66 66
métro Capitole ou Jeanne d'Arc, vélostation 14
mar à sam 10h - 19h

MÉDIATHÈQUE EMPALOT

40, avenue Jean Moulin
05 61 25 57 46
métro Empalot, bus 38, 52, 54
vélostation 156
mar 10h - 19h
mer 10h - 12h30 | 14h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 12h30 | 14h - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE FABRE

6, rue Saint-Jean
05 81 91 77 01
métro Carmes et Esquirol
bus 12, vélostations 26, 46
mar 10h-19h
mer 10h-19h
jeu 14h - 19h
ven 10h-19h
sam 10h - 17h

MÉDIATHÈQUE GRAND M

37, avenue de la Reynerie
05 81 91 79 40
métro Bellefontaine
et Reynerie bus 14
mar 10h - 13h | 14h - 19h
mer 10h - 13h | 14h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 13h | 14h - 19h
sam 10h - 19h
dim 14h - 18h

BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS

1, place Micoulaud
05 31 22 94 70
métro Trois-Cocus, bus 41, 61
vélostation 244
mar 10h - 18h
mer 10h - 12h30 | 14h - 18h
jeu 14h - 18h
ven 10h - 12h30 | 14h - 18h
sam 10h - 17h
Fermée le mardi de 12h30 à 14h
pendant les vacances scolaires

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

1, allée Jacques Chaban-Delmas
05 62 27 40 00
métro Marengo, bus 14, 22,
vélostations 5, 96
mar 10h - 19h
mer 10h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 19h
sam 10h - 19h
dim 14h - 18h

BIBLIOTHÈQUE DES MINIMES

3, place du Marché aux Cochons
05 81 91 78 88
métro Minimes-Claude
Nougaro, bus 29, vélostation 71
mar 10h - 17h
mer 10h - 12h30 | 14h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 12h30 | 14h - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE NOMADE

05 62 27 63 71
Retrouvez les 24 passages sur
www.bibliotheque.toulouse.fr

BIBLIOTHÈQUE PAVILLON DE PRÊT

1, rue de Périgord
05 61 22 34 32
métro Capitole et Jeanne d'Arc,
vélostations 14, 33
mar 10h - 12h30 | 13h30 - 17h
mer 10h - 12h30 | 13h30 - 17h
jeu 13h30 - 17h
ven 10h - 12h30 | 13h30 - 17h

BIBLIOTHÈQUE PINEL

7, place Marius Pinel
05 61 54 28 93
bus 16, 23, 37
mar 14h30 - 18h30
mer 14h30 - 18h30
jeu 14h30 - 18h30
ven 13h30 - 17h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE PONT DES DEMOISELLES

63 bis, avenue Saint-Exupéry
05 31 22 95 70
bus 10, vélostations 98, 204
mar 13h30 - 18h
mer 10h - 12h30 | 13h30 - 18h
jeu 14h - 18h
ven 13h30 - 18h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES

3, avenue de la Dépêche
05 34 55 46 85
bus 87, vélostation 275
mar 10h - 12h30 | 13h30 - 19h
mer 10h - 12h30 | 13h30 - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 12h30 | 13h30 - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE RANGUEIL

19, rue Claude Forbin
05 61 52 31 40
métro Rangueil, bus 27, 23,
vélostation 166
mar 10h - 17h
mer 10h - 12h | 13h30 - 19h
jeu 13h30 - 19h
ven 10h - 12h | 13h30 - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE ROSERAIE

100, avenue Brunaud
05 61 26 00 09
métro Roseraie, bus 19, 36,
vélostation 178
mar 10h - 12h30 | 13h30 - 18h
mer 10h - 12h30 | 13h30 - 18h
jeu 13h30 - 18h
ven 10h - 12h30 | 13h30 - 18h
sam 9h30 - 12h30 | 13h30 - 17h

MÉDIATHÈQUE SAINT-CYPRIEN

63, rue Réclusane
05 62 27 63 30
métro Saint-Cyprien, bus 1, 3, 45, 66,
vélostations 77, 78, 80, 81
mar 10h - 12h30 | 13h30 - 19h
mer 10h - 19h
jeu 14h - 19h
ven 10h - 12h30 | 13h30 - 19h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE SAINT-EXUPÉRY

37, rue du Lot
Adultes : 05 61 40 69 88
Jeunesse : 05 62 87 99 68
métro Bagatelle, bus 3, vélostation 186
mar 10h - 18h
mer 9h30 - 12h30 | 14h - 18h
jeu 14h - 18h
ven 9h30 - 12h30 | 14h - 18h
sam 10h - 17h

BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES

10, rue Charles Garnier
05 31 22 96 50
bus 19, vélostations 181, 182
mar 10h - 12h | 13h30 - 19h
mer 10h - 12h | 13h30 - 19h
jeu 13h30 | 17h
ven 10h - 12h | 13h30 - 19h
sam 9h30 - 12h30 | 13h30 - 17h

➤
BibliOzik :
le site musique
des bibliothèques
de Toulouse

BibliOzik fête ses 3 ans cette année ! Un riche contenu avec des chroniques, un explorateur musical, des concerts, des sélections vous est proposé par les bibliothécaires musicaux de Toulouse. Faites aussi vos demandes d'achat de documents musicaux et partagez vos playlists dans la rubrique « *T'écoutes quoi en ce moment ?* » !
www.musique.bibliotheque.toulouse.fr

➤
Collection
de vinyles

Ressortez vos platines du grenier car depuis peu la Médiathèque Saint-Cyprien prête des vinyles !

Du rock, du classique et de la musique électronique : la collection s'étoffe ! Alors n'hésitez plus : avec votre carte d'abonné de la bibliothèque, ramenez un vinyle à la maison pour trois semaines.

➤
Prêt d'instruments

Préparez-vous ! À partir du mois de novembre, 8 instruments de musique seront proposés au prêt : une guitare classique, une guitare classique 3/4, une guitare basse, un ukulélé, une guitare électrique, une guitare électrique 3/4, une guitare folk et un clavier 61 touches. Un accordeur/métronome et les accords de base seront dans les étuis ainsi qu'un mini ampli pour les guitares électriques. Les conditions ? Un instrument de musique sera empruntable par carte, pour une durée de 3 semaines. La réservation et le renouvellement se feront aux mêmes conditions que les autres documents de la bibliothèque. Le prêt et le retour se feront sur le pôle Musique au 3^e étage.

LE SALON MUSICAL ET LA FABRIQUE DE LA MUSIQUE

➤
La musique dans la bib'... C'est pas sorcier !



RENCONTRE AVEC MATHIEU ET THIERRY DU PÔLE MUSIQUE DE LA MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

La musique, ce n'est pas qu'une affaire d'« emploi » pour vous 2... Si ? Nous faisons tous les deux partie de différentes formations musicales. Pour n'en citer que quelques unes : Hypnolove, Dona Confuse, Le Common Diamond, etc. Nous avons même partagé la scène de nombreuses fois : Bataclan, Bikini, Les Siestes Électroniques.... Mathieu à la batterie et Thierry aux claviers et chant.

Pourquoi proposer des animations dans la bibliothèque ?

Les usagers ne viennent plus à la bibliothèque uniquement pour chercher des documents. Nous avons observé chez eux une envie de conseils musicaux et un désir de s'autoformer sur les outils de création musicale. Des tutoriels sur les logiciels de MAO (Musique Assistée par Ordinateur) sont à leur disposition sur le pôle Musique. Il nous

semblait donc logique de montrer ce qui pouvait être créé avec ces logiciels. Le bibliothécaire musical se doit d'être un peu novateur car la musique n'est plus seulement une histoire de support, comme vous vous en doutez ! La musique en bibliothèque c'est aussi des concerts, des conférences, des rencontres et des animations. Par exemple, dans les bibliothèques du nord de l'Europe (Helsinki), vous pouvez vous former aux outils de MAO, composer et enregistrer vos musiques au sein-même de la bibliothèque.

En quelques mots, c'est quoi La fabrique de la musique ? Et le Salon musical ?

La Fabrique de la Musique : du Moyen Âge à Rihanna est une animation autour de la création musicale. Au départ, c'est un accueil de classe pour les collèves et lycées.

➤ **PROCHAIN SALON MUSICAL**

Reprisés : les reprises étonnantes, surprenantes et décalées de chansons

Samedi 5 septembre à 16h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle l'Œil et la Lettre (3^e étage)

Venez parler de musique, la partager, aiguïser la curiosité des autres dans notre salon musical.
Durée : 1h30
Inscription au 05 62 27 45 85



Cela fait deux ans que nous l'ouvrons au grand public. Historique des progrès techniques, démonstration d'un sampleur et des logiciels, quizz, blindtest... On découvre les emprunts musicaux et les samples qui peuvent unir Lady Gaga et la musique traditionnelle hongroise, Michael Jackson et la musique classique russe, et beaucoup d'autres couples improbables de la musique populaire, savante et traditionnelle. Pour le salon musical, c'est une approche totalement différente dans le sens où la parole est donnée à l'usager qui est encouragé à amener ses disques et à venir en parler autour d'un café. Nous choisissons à chaque fois un thème (Les face B, Les ovnis musicaux...) et chacun en parle librement en faisant découvrir aux autres ses CD, ses vinyles ou encore tout simplement en lançant une vidéo YouTube. Le maître mot est partage.



EXPOSITION *Viny'magine* par Mira Stella

Du 29 septembre
au 31 octobre

MÉDIATHÈQUE SAINT-CYPRIEN

« Au-delà du détournement de l'objet en tant que tel, l'idée d'utiliser le vinyle comme support est venue de l'envie d'utiliser un format circulaire pour mes illustrations. La forme ronde permet à la fois de sortir des conventions du tableau mais surtout de recréer des scènes d'intimité, presque "intra-utérines", de complicité, entre l'enfant et l'animal, en leur donnant un aspect beaucoup plus doux que si elles étaient sur un support anguleux. »

Rencontre avec l'artiste le mercredi 30 septembre à 18h.



crédits : Mira Stella



**Anthologie des
bourdes et autres
curiosités de la
chanson française**

Alister
La Tengo | 2014

« Au cinéma il y a les problèmes de raccord, en littérature il y a les coquilles(...) en architecture les portes qui donnent sur des murs », en chanson « il y a la boulette, l'erreur, l'aberration, le panini saumon. » Des erreurs historiques et géographiques, de liaison et de syntaxe, des fautes de prononciation, des traductions erronées... L'auteur les a compilées avec une plume drôle et facétieuse. Beaucoup de ces titres sortis entre les années 1970 et 1990 ont marqué la chanson française et continuent de nous faire rire !



**Perfecting sound
forever : une histoire
de la musique
enregistrée**

Greg Milner
Castor Astral | 2014

Lisez du rock ! D'autant que « très, très, très peu de livres changeront votre façon d'écouter la musique. Celui-ci est l'un d'eux » Jarvis Cocker. Découvrez une partie occultée de l'histoire de la musique : l'enregistrement. De 1877 à aujourd'hui, l'auteur raconte le destin d'hommes fascinés par la musique et sa captation et dévoile les moments jousifs d'invention, les Eurêka de la création.



Control
Anton Corbijn
2007

Biopic sur la courte vie de Ian Curtis, chanteur de Joy Division. De la naissance du groupe à son ascension avant sa fin tragique. Mais c'est surtout le personnage tourmenté de Ian Curtis, incarné par un Sam Riley plus que crédible, que nous suivons. Sa vie privée compliquée, ses tourments qu'il jette sur le papier et exprime avec une énergie dévastatrice sur scène. Un film culte à prolonger par l'écoute des deux seuls albums studio du groupe *Unknown pleasures* et *Closer* et la lecture du livre de Peter Hook : *Unknown pleasures* sur l'histoire du groupe.



**Des angles
et des épines**
Cabadzi
Le cirque absent
| 2014

Entre hip-hop et spoken word, Cabadzi est un véritable choc musical ! Voici leur tracklist narrative qui mieux que tout ce que l'on pourrait dire illustre l'intensité *Des angles et des épines*.

Les féroces intimes (1) que l'on cache n'étouffent pas *le bruit des portes* (2). *Cent fois* (3) tu tourneras te demandant pourquoi *nous sommes deux femmes* (4). *Mon ami* (5) ne t'en fais pas, c'est l'éveil qui approche quand la nuit est *plus sombre* (6). Chacun vit ainsi, avec au fond de lui un *cancre ultime* (7) dont l'ombre est l'*odeur* (8) des choses qu'on lui cache, la *messe noire* (9) des désirs qu'on ressasse. Solitaire paisible dans tes douceurs et tes rires, tu n'auras qu'une seule chose à dire : *D'en haut, la ville est belle en bas* (10)..

CONFÉRENCES



Musiques électroniques : une petite histoire sociale

Mercredi 14 octobre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS grand auditorium (rez-de-chaussée)

Au travers d'une histoire des musiques house et techno depuis Chicago et Detroit en passant par la naissance des raves, des free parties et des teknivals en Europe, nous cernerons les valeurs, les techniques utilisées, l'évolution géographique et sociale de ce mouvement jusqu'à la fin des années 90.

Avec **Guillaume Kosmicki**, enseignant-chercheur, spécialiste des musiques électroniques.



NOUVEAU !

Karaoké

Samedi 3 octobre à 17h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

petit auditorium (3^e étage)

Fans des années 80 ? Envie de chanter le tube de l'été ou de partager une émotion ? Chantez en toute liberté et sans complexes !

Durée : 1h30



La vitrine électronique

Vendredi 16 octobre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS grand auditorium (rez-de-chaussée)

Arnaud Riva, professeur de musique et MAO, proposera une vitrine des différents instruments électroniques (synthétiseurs, boîtes à rythme et échantillonneurs) et présentera leurs fonctions et la place qu'ils ont occupés durant les 30 dernières années dans la musique.

En partenariat avec les **Siestes Électroniques**.



CONCERTS

➤ Scène acoustique : Marius

Samedi 17 octobre à 17h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-chaussée)

Marius vogue entre chanson, slam et pop avec sa voix chaleureuse et colorée. Son regard sur le monde est empreint d'humour, d'espoir et de poésie. L'alchimie des mots s'orchestre avec brio grâce au subtil équilibre de trois musiciens unis par le même amour de la chanson et du groove.

.....
Alors Marius... Dites-nous tout !
Quelle ambiance allez-vous mettre
à la Médiathèque José Cabanis ?
*Une grosse ambiance chanson
groovy !*

Puisque vous allez jouer dans une
bibliothèque, le livre coup de cœur
que vous conseilleriez ?

*L'alchimiste que j'ai découvert dans
une bibliothèque il y a deux bonnes
dizaines d'année et qui m'a encouragé
à suivre ma « légende personnelle » ou « quête du véritable soi ».*



crédits : David Bechus

➤ Music'Halte : Deepsankar Bhattacharjee

Vendredi 30 octobre à 12h30
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

Quatrième génération d'une famille de grands
joueurs de cithare, Deepsankar, a débuté son
voyage musical dès son plus jeune âge. Guidé
par son père, il porte haut les couleurs du Jaf-
ferkhani Baaj, style musical unique.



Fat e fols
Eric Fraj
Nordsud | 2010

Le chanteur philosophe occitan
Eric Fraj s'entoure d'un quatuor
d'enfer : Guillaume Lopez à la flûte
enchantée, cornemuse, et voix
perchée, Thierry Roques à l'accor-
dion endiablé, Tonton Rémi Vidal
aux percus et Tony Margalejo à la
guitara ! La voix tour à tour fou-
gueuse, orageuse, douce, passe de
la milonga au blues, chante Bertolt
Brecht, son ami Robert Marti. Un
voyage occitan, catalan et castillan
sur des impros. Inclassable mais
résolument Sud-sud.



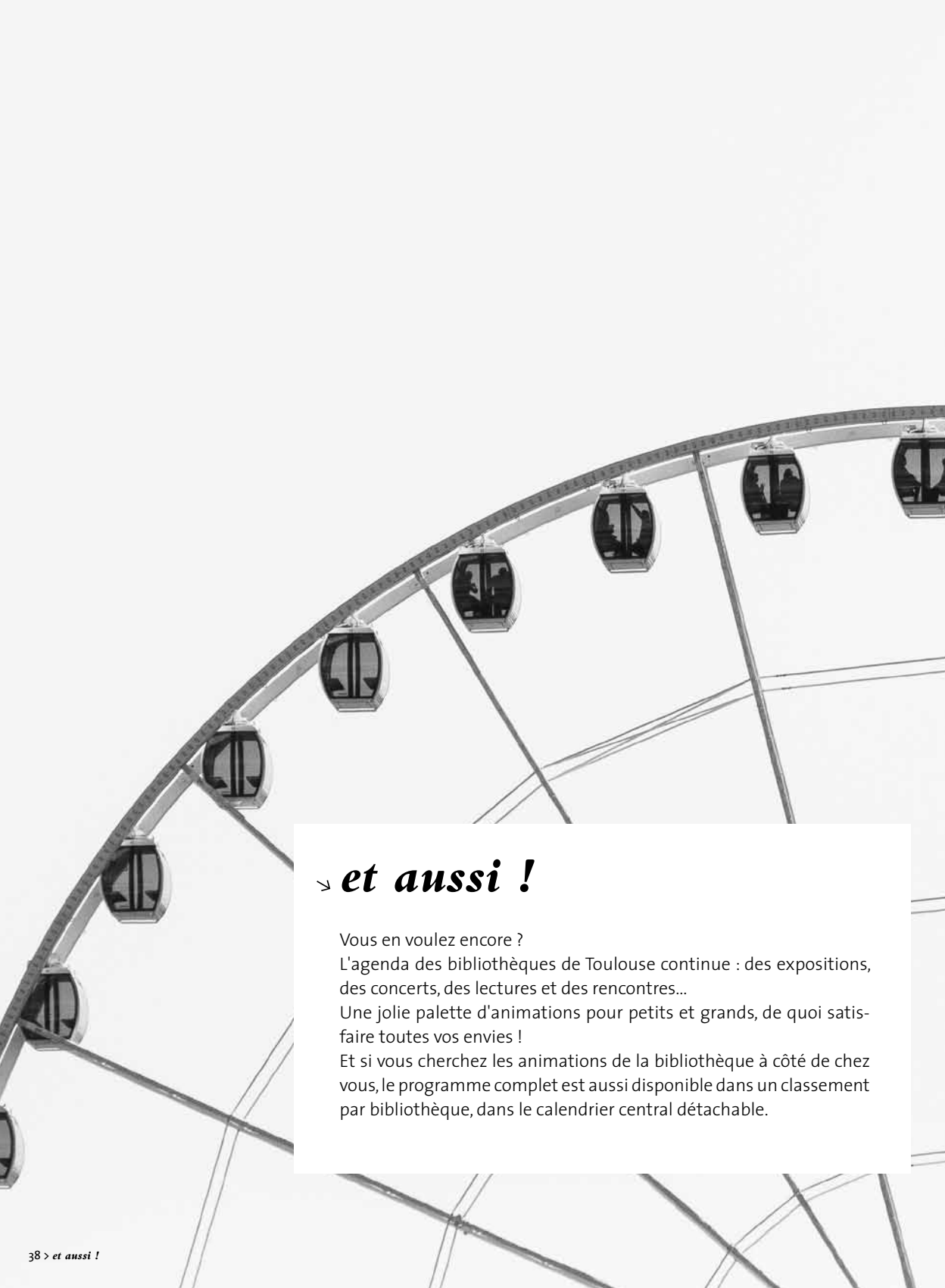
The Butcherettes
Cry is for the Flies
2014

Une leader connue pour avoir com-
mencé sa carrière sur scène cou-
verte de (faux) sang, ça aiguille
sur l'exubérance du personnage !
Ce second album est rempli de
bonnes surprises, avec des mor-
ceaux de punk, de garage et de
pop. L'inspiration de Patti Smith et
de Blondie est bien présente avec
en guest sur l'album la présence de
deux montres sacrés Henri Rollins
et Shirley Manson, ce qui confirme
la sincérité et l'énergie du projet de
ce groupe Mexicain.



State of Grace
Little Annie
Tin Angel | 2013

Brigitte Fontaine a son double à
New York, l'artiste multiple Little
Annie Anxiety Bandez.



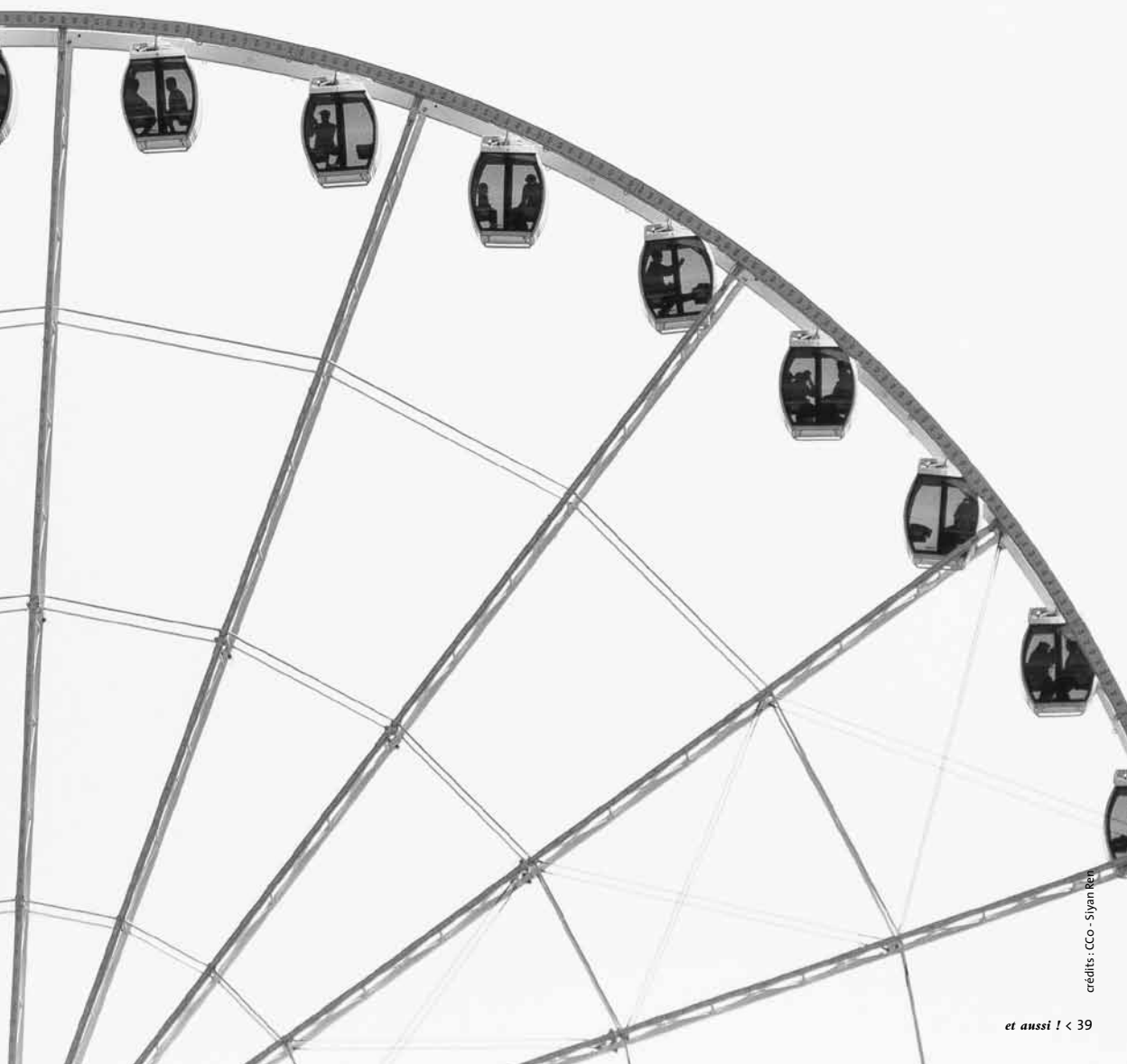
➤ ***et aussi !***

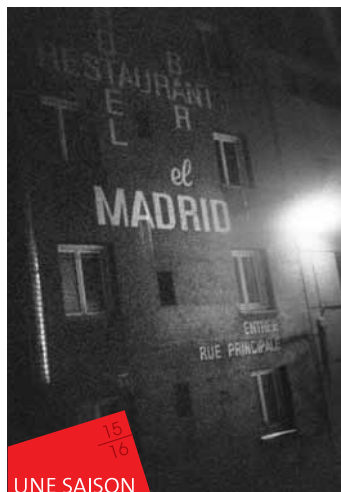
Vous en voulez encore ?

L'agenda des bibliothèques de Toulouse continue : des expositions, des concerts, des lectures et des rencontres...

Une jolie palette d'animations pour petits et grands, de quoi satisfaire toutes vos envies !

Et si vous cherchez les animations de la bibliothèque à côté de chez vous, le programme complet est aussi disponible dans un classement par bibliothèque, dans le calendrier central détachable.





UNE SAISON
PHOTO
À TOULOUSE



Arno Brignon : *Le Pas de la Case*

Du 1^{er} septembre
au 18 octobre

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
salle d'exposition (rez-de-jardin)

L'Andorre ne fait pas partie de l'Union européenne. La principauté est réputée pour ses domaines skiables, ses touristes fortunés et ses avantages fiscaux. « Le Pas » comme le nomment ses quelques 5000 habitants est un territoire nouveau. De 2012 à 2015, **Arno Brignon** s'est rendu dans ce territoire, l'a sondé, photographié. Il y a rencontré Nuria Seguès et Diana Oliveira, sociologues, avec lesquelles il a exploré ce lieu aux airs de far west.

AUTOUR DE L'EXPOSITION



CONFÉRENCE

*Le Pas de la case :
Relations transfrontalières*

Jeudi 24 septembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-chaussée)

Regards de sociologue, géographe, photographe sur les dynamiques, échanges et mobilités franco-andorranes.

Avec la participation de **Sébastien Rayssac**, **Diana Oliveira**, **Nuria Seguès** et **Arno Brignon**.

En partenariat avec l'Université Toulouse Jean Jaurès, le CNRS, le CERTOP et l'IEA Cres Andorre.





Les Mirauds Volants

Samedi 19 septembre
de 10h à 12h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
petit auditorium (3^e étage)

Comment les personnes non voyantes ou malvoyantes peuvent-elles accéder au pilotage des avions, ULM, planeurs ou tous autres aéronefs ? Démonstration interactive du dispositif *soundflyer*.

Plus d'infos sur le pôle L'Œil et la Lettre ou par mail à accessibilite.bibliotheque@mairie-toulouse.fr



Hubert Huertas

Vendredi 25 septembre
à 18h

MÉDIATHÈQUE GRAND M

Après avoir été grand reporter pour France Inter et France Info, **Hubert Huertas** est aujourd'hui chef du service politique de France Culture. Auteur aux Presses de la Cité, on lui doit notamment *Nous jouerons quand même ensemble*, son premier roman, inspiré de son enfance algéroise et *L'Orque de Magellan*. Il est le lauréat 2015 du Prix littéraire Coup de Cœur Coup de Soleil 2015 pour son roman *La petite fille qui venait d'Alger*.



Maylis de Kerangal

Samedi 10 octobre à 14h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-chaussée)

À l'occasion du colloque *Maylis de Kerangal : une écriture nomade*, organisé par l'Université Toulouse Jean Jaurès et la Sorbonne, l'écrivain, qui a reçu le prix Médicis pour *Naissance d'un pont* et de nombreux prix littéraires français et étrangers pour *Réparer les vivants*, évoquera son écriture lyrique, sa perception romanesque du temps et sa géographie littéraire.



crédits : C. Hélie / Gallimard

*Maylis de Kerangal :
le lyrisme, le temps, l'espace*
en présence de l'auteur

14h30

Le lyrisme, présentation de Mathilde Bonazzi, puis discussion avec Maylis de Kerangal

15h15

Le temps, présentation d'Isabelle Serça, puis discussion avec Maylis de Kerangal

16h30

L'espace, table ronde avec Maylis de Kerangal, animée par des étudiants du Master *Métiers de l'écriture* de l'université Toulouse Jean Jaurès.

17h15

Lecture par Maylis de Kerangal.

Lecture suivie d'une vente-dédi-cace en partenariat avec la librairie Terra Nova.



Réparer les vivants
Maylis de Kerangal
Gallimard | 2014

De retour d'une session de surf, trois jeunes ont un accident sur la route du Havre. Simon, 19 ans, est déclaré en état de mort cérébrale. Ses parents ayant autorisé le don d'organes, le récit suit le parcours d'une transplantation. Ce roman en cours d'adaptation théâtrale a reçu le Prix étudiants France Culture-Télérama 2014, le Grand prix RTL-Lire 2014, le prix Orange du Livre 2014, le prix Relay 2014 et le prix Paris Diderot-Esprits libres 2014.

Delphine de Vigan

Vendredi 23 octobre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

grand auditorium (rez-de-chaussée)



crédits : C. Hélie / Gallimard

Delphine De Vigan est notamment l'auteur de *No et Moi*, *Les Heures souterraines* et de *Rien ne s'oppose à la nuit*, prix du roman Fnac 2011, prix roman France Télévisions 2011, prix Renaudot des lycéens 2011, Grand prix de l'héroïne Madame Figaro 2012 (roman français), Grand prix des lectrices de Elle 2012. Elle vient nous présenter son nouveau roman *D'après une histoire vraie*.

En partenariat avec la librairie Ombres Blanches.



D'après une histoire vraie
Lattès | 2015

Récit de la rencontre de l'écrivain avec L., personnage inquiétant. Après un roman sur sa mère bipolaire, Delphine De Vigan nous emmène dans les griffes d'une manipulatrice, à la frontière très mince séparant le réel de la fiction...



Une approche du portrait en histoire de l'art

Samedi 17 octobre de 10h à 12h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS petit auditorium (3^e étage)

Une fois par mois jusqu'à la fin de l'année, une historienne de l'art présentera une oeuvre sur le plan historique et artistique, suivie d'un atelier thématique et tactile.

Infos et inscription sur le pôle L'Œil et la Lettre par mail à accessibilite.bibliotheque@mairie-toulouse.fr



La France dans les débuts de l'aéronautique en Argentine

Mardi 22 septembre à 18h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

grand auditorium (rez-de-chaussée)

Par l'**Académie de l'Air et de l'Espace** avec **Oscar Frenandez Brital**, avocat et président de l'association **Santos-Dumont**, en Argentine. Introduction par le « Raid Latécoère ».



Trésor Public : *Les plantes médiévales*

Vendredi 2 octobre à 12h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE

ET DU PATRIMOINE

Partez à la rencontre des plantes médiévales : aromatiques, médicinales, tinctoriales ou divinatoires... et venez découvrir leurs usages, leurs vertus, leurs symboliques dans la vie quotidienne au Moyen Age, à travers la présentation des ouvrages du fonds ancien jusqu'aux livres d'artistes.

Inscription au 05 62 27 66 66



Trésor Public :

**Marques typographiques
d'imprimeurs : XV^e-XVIII^e
siècles**

Vendredi 16 octobre à 12h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE

ET DU PATRIMOINE

Des simples monogrammes aux vignettes historiées, découvrez l'univers passionnant de ces petits chefs d'œuvre de la gravure qu'imprimeurs et libraires apposaient sur leurs ouvrages pour en marquer la production et pour prévenir les contrefaçons.

Inscription au 05 62 27 66 66



**Comment un avion
de ligne peut-il disparaître
aujourd'hui ?**

Mardi 27 octobre à 18h

Médiathèque José Cabanis

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

grand auditorium (rez-de-chaussée)

Par l'Académie de l'Air et de l'Espace
avec **Jean-Paul Troadec**, ancien
directeur du Bureau Enquêtes
Analyses (BEA).



**Sur l'eau
de Guy de Maupassant**

Dimanche 13 septembre
à 16h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

grand auditorium (rez-de-chaussée)

Quand les z'OMNI s'emparent
d'une nouvelle fantastique de Guy
de Maupassant, elles en livrent
une version inédite et délicieu-
sement décalée. Alors chaussez
vos bottes en caoutchouc, car la
lecture commence... et le délire
musico-théâtral surgit !

Lecture vocalisée déjantée, inter-
prétation et écriture scénique :
**Sophie Huby, Claire Hugot, Hélène
Lafont, Emmanuelle Lutgen.**



Durée : 55 min

À partir de 8 ans



crédits : Florian Leduc



**Hiroshima,
mon amour**

**Compagnie Danse
des signes**

Dimanche 11 octobre à 16h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

grand auditorium (rez-de-chaussée)

Hors champ, les voix off en fran-
çais, suivant les moindres gestes
des acteurs **Émilie Rigaud** et **Vivien
Fontvieille** qui évoluent de la
langue des signes à la danse, avec
un texte sur le lien des amants, la
mémoire, l'oubli. Tout autour d'eux,
une scénographie lumière et vidéo
dynamique qui rythme les signes
comme un montage cinématogra-
phique. La langue de Duras prend
corps dans les signes.

Durée : 1h – À partir de 14 ans



crédits : Marie Hyvernaud

À table !

Jeudis 3, 10, 17 et 24
septembre à 15h

Dimanches 6, 13* et 20
septembre à 15h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

* = petit auditorium (3^e étage)

Pour ce cycle gourmand, le pôle cinéma s'est coupé en quatre et a mis la main à la pâte pour mettre les petits plats dans les grands, élaborer un menu simple, non sans avoir épluché une large sélection de films, des gratinés, des navets... Il y a eu quelques confits d'intérêts mais magret tout, la mayonnaise a pris, pour enfin vous choisir la crème de la crème et vous mijoter une programmation aux petits oignons.

La cuisine et le cinéma, c'est une grande histoire. Il y a quelques casseroles, des daubes, mais aussi de petits plats subtils que l'on nem... ou pas !

Bon appétit bien sûr !

Pour des raisons de droits d'auteurs, nous ne sommes pas en mesure de fournir les titres des films projetés. Veuillez vous reporter au programme affiché à la médiathèque.

Autre cycle de projections
consacré aux thrillers,
à retrouver dans le temps fort
Rentrée noire p.21.

Ratatouille

Dimanche 6 septembre
à 15h

Brad Bird | 2007 | 1h50

Rémy est un jeune rat qui rêve de devenir un grand chef français. Ni l'opposition de sa famille, ni le fait d'être un rongeur dans une profession qui les déteste ne le démotivent. Rémy est prêt à tout pour vivre sa passion de la cuisine... et le fait d'habiter dans les égouts du restaurant ultra coté de la star des fourneaux, Auguste Gusteau, va lui en donner l'occasion !

😊 À partir de 6 ans



Mardi de l'INA : Toulouse en vue(s)

Mardi 15 septembre à 18h
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

En écho à l'exposition *Toulouse en vue(s) 1515-2015* organisée par les Archives Municipales, la délégation régionale Ina Pyrénées propose une découverte de la ville à travers les actualités télévisées. Cinq reportages de 1961 à 1981, issus des collections nationales et régionales, évoqueront la cité et ses multiples mutations.

Projection suivie d'une rencontre avec **François Bordes**, **Robert Marconis** et **Jean-Loup Marfaing**.
En partenariat avec l'Ina.





Production audiovisuelle régionale en Midi-Pyrénées

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
grand auditorium (rez-de-jardin)

Projections suivies d'une rencontre
avec les réalisateurs.

Samedi 26 septembre
à 17h

Là, dove batte il sole

**Diego Feduzi | Prod : Zooms Verts |
58 min | 2014**

L'Italie. Au centre, la région des
Marches. Le grand-père du réalisa-
teur a toujours vécu ici du travail
de ses terres. Le petit-fils, pour
assouvir sa passion du cinéma, a
dû voyager. Et le temps a passé...
Aujourd'hui, entre les deux se pose
la question de l'avenir des terres
familiales et de la difficile trans-
mission des biens et d'un savoir-
faire à une génération qui s'est
éloignée des pratiques tradition-
nelles et vivrières.



crédits : Diego Feduzi



Dimanche 27 septembre
à 15h

Quand la Garonne aura soif

**Thierry Gentet | Prod : Mira Pro-
ductions | 54 min | 2014**

C'est le périple de Mathieu
Gimenez, depuis la source de la
Garonne, au pied du glacier de
l'Aneto, jusqu'à l'embouchure de
la Gironde. Le voyage se déroule à
pied. Mathieu découvre des pay-
sages sauvages, insolites, intem-
porels, au fil de l'eau, où s'invite
une réalité bien contemporaine :
celle de l'action de l'homme, du
réchauffement climatique et des
nuages qui s'amoncellent sur le
grand fleuve.



crédits : Thierry Gentet



Film en audiodescription

La loi du marché

Samedi 17 octobre à 15h
CINÉMA DE RAMONVILLE
SAINT-AGNE

**De Stéphane Brizé avec Vincent
Lindon | Drame | Durée : 1h33**

À 51 ans, après 20 mois de chô-
mage, Thierry commence un nou-
veau travail qui le met bientôt face
à un dilemme moral. Pour garder
son emploi, peut-il tout accepter ?
*Tarif : 5,50 € pour les abonnés de la
bibliothèque*

Projection surprise
d'un thriller
en audiodescription
le 19 septembre.
Infos p.21



Ciné ça me dit

Samedis 26 septembre
et 24 octobre à 15h
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Samedis 5 septembre
et 3 octobre à 14h30
BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

Samedis 12 septembre
et 17 octobre à 14h30
BIBLIOTHÈQUE DES PRADETTES



Ciné séniors

Mardis 22 septembre
et 27 octobre à 14h30
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

La nouvelle, zoom sur un genre littéraire

« Elle a sur le roman à vastes proportions cet immense avantage que sa brièveté ajoute à l'intensité de l'effet. » Charles Baudelaire

La **Bibliothèque de Toulouse** s'associe à l'**Atelier du Gué** pour présenter des lectures musicales et des rencontres originales à partir du recueil de nouvelles *L'Autan des nouvellistes*.

Regroupant dix-sept textes inédits d'auteurs toulousains, cet ouvrage

associe récits d'aventure, drames psychologiques, moments historiques, conflits sociaux, tableaux sensibles ou humoristiques... Les écritures et les styles y sont divers et inventifs, les atmosphères uniques. Cinq des auteurs de cet ouvrage proposent un parcours étonnant dans les bibliothèques pour mieux appréhender un genre littéraire majeur, celui de la nouvelle.



L'Autan des nouvellistes
Dix-sept écrivains
toulousains
Atelier du Gué | 2013

Dix-sept textes inédits nous font traverser le miroir, parfois au coin du Capitole, sur les bords de la Garonne ou du Canal du Midi... Mais aussi dans d'autres lieux, d'autres temps : la Corse, l'Espagne franquistes ou encore la Montagne Noire... Chacun dans son registre nous dévoile un univers original et la nouvelle leur sied à ravir.

www.atelierdugue.com

Lecture dessinée avec Mouloud Akkouche et Frédéric Malenfer

Mercredi 7 octobre à 17h15
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS
pôle Littérature (2^e étage)

Lecture musicale avec Emmanuelle Urien et Manu Causse

Mardi 13 octobre à 18h
MÉDIATHÈQUE GRAND M
Mercredi 14 octobre à 18h
BIBLIOTHÈQUE FABRE

Petit déjeuner-lectures avec Didier Goupil

Samedi 17 octobre à 10h30
BIBLIOTHÈQUE DES MINIMES

Ateliers d'écriture avec Magali Duru

Samedis 17 et 24 octobre à 14h
BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES
Inscription au 05 61 20 35 94





Lectures philosophiques

Jeudis 10, 17, 24 septembre
à 17h30

Jeudis 1^{er}, 8, 15 octobre
à 17h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE
ET PATRIMOINE

salle de travail en groupe



Lecture à voix haute, discussions
et échanges autour de l'ouvrage
Démocratie, dans quel état ? (La
fabrique éditions) avec des contri-
butions de Giorgio Agamben, Alain
Badiou, Daniel Bensaïd, Jacques
Rancière...

Animées par **Nicolas Jampy** et
Caroline Blémont, enseignants en
philosophie.

Informations au 05 62 27 66 66

APPRENTISSAGE | PERFECTIONNEMENT



Les bases de l'informatique sur ordinateur

Tous les mardis de 14h
à 15h30 ou de 15h30 à 17h
(hors vacances scolaires)

MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Grands débutants

Inscription au 05 61 25 57 46



Spécial seniors : les bases de l'informatique sur ordinateur

Tous les mardis de 10h à 12h
(hors vacances scolaires)

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Formations à l'ordinateur sur
3 mois.

Grands débutants / + de 65 ans

Inscription uniquement au Point

Info Senior au 0800 042 444



Découverte et utilisation des réseaux sociaux

Jeudi 10 septembre de 14h
à 15h30 ou de 15h30 à 17h

MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Apprenez à utiliser les réseaux
sociaux tels que *FaceBook*, *Twitter*,
Flickr ou *Pinterest*.

Inscription au 05 61 25 57 46



Création de diaporamas avec *LibreOffice Impress*

Jeudi 1^{er} octobre de 14h à
15h30 ou de 15h30 à 17h

MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Réalisez des diapositives avec le
logiciel *Impress*, téléchargeable
librement et gratuitement.

Inscription au 05 61 25 57 46



Découverte du traitement de texte *LibreOffice Writer*

Jeudi 15 octobre de 14h à
15h30 ou de 15h30 à 17h

MÉDIATHÈQUE EMPALOT



Prenez en main le logiciel
Writer, téléchargeable libre-
ment et gratuitement.

Niveau débutant

Inscription au 05 61 25 57 46



Création d'un E-mail

Mardi 27 octobre de 17h à
18h30

MÉDIATHÈQUE GRAND M

Niveau débutant

Inscription au 05 81 91 79 40/50

Lisez la presse en version numérique !

Mercredis 23 septembre et 21 octobre à 17h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS @telier multimédia (rez-de-jardin)

De chez vous ou à la Bibliothèque, utilisez *Europresse* et *PressDisplay*,
pour lire la presse autrement.

Inscription par mail à valerie.dupouy@mairie-toulouse.fr ou au 05 62 27 64 80



DÉCOUVERTE | CRÉATION



Passez à *Linux*, c'est libre et gratuit !

Jeudi 8 octobre de 14h à 15h30 ou 15h30 à 17h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT



Découvrez le système d'exploitation *Linux*, une version libre et gratuite pour tous les ordinateurs.
Inscription au 05 61 25 57 46



Bibliothèque musicale : exploitez toute la puissance d'*iTunes*

Samedi 10 octobre de 15h à 16h30
MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Astuces et fonctionnalités pour gérer au mieux ses morceaux et playlists et tirer le meilleur des autres fonctions musicales d'*iTunes*.
Inscription au 05 67 73 85 01



Les ressources numériques de la bibliothèque comment ça marche ?

Mardis 15 et 20 septembre de 17h à 18h30
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Se former aux langues, à l'informatique ou lire la presse gratuitement ? C'est possible grâce à votre abonnement à la bibliothèque (venez avec votre carte).
Inscription au 05 81 91 79 40/50

ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ | DÉPANNAGE & SÉCURITÉ

Un problème informatique ? Réglons-le ensemble !

Jeudi 3 septembre de 14h à 15h30 ou 15h30 à 17h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Amenez votre ordinateur ou tout simplement vos questions... et repartez avec des réponses et des solutions.

Inscription au 05 61 25 57 46



Sécuriser son ordinateur

Jeudi 17 septembre de 14h à 15h30 ou 15h30 à 17h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Apprenez à éviter les menaces et virus et à nettoyer votre ordinateur avec des logiciels gratuits.

Inscription au 05 61 25 57 46



Impro / projet

Mercredis 21 et 28 octobre de 15h à 17h
MÉDIATHÈQUE GRAND M

Tu veux mieux maîtriser les outils d'Internet ? Faire de la musique numérique ? Créer des montages ou une nouvelle communauté ? On attend tes questions, tes idées et tes projets pour improviser avec toi !

Réservé aux 8-18 ans et à leurs parents.

Inscription au 05 81 91 79 40/50



VOS ÉTUDES, VOTRE EMPLOI

Vos bonnes résolutions de rentrée sont prises ? Pensez aux ateliers du PEF de la Médiathèque José Cabanis (Point Emploi Formation) et inscrivez-vous au 05 62 27 45 83 ou à typhaine.bourez@mairie-toulouse.fr !

VENDREDI 25 SEPTEMBRE À 10H
Outils pour chercher un emploi à Toulouse

SAMEDI 10 OCTOBRE À 10H
Outils pour bien commencer son année scolaire



Les rendez-vous numériques

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Vous ne trouvez pas de réponse à votre question numérique ? Les médiateurs de l'@telier vous orientent ou vous proposent un rendez-vous personnalisé.

Pensez aussi à notre service en ligne Eurêkoi : réponses en moins de 24h et ce 24h/24h !

Rendez-vous au 05 67 73 85 01 ou sur place

VODÉ... CLIC ? Progressiez aussi en informatique 24h/24h sans bouger de chez vous !

La Bibliothèque de Toulouse vous offre un accès gratuit à une plateforme en ligne d'apprentissage et de perfectionnement en informatique : **Vodéclic**. + de 11 700 formations informatiques sur 420 logiciels ou applications vous y attendent.

Rendez-vous dans « mon compte » sur www.bibliotheque.toulouse.fr, rubrique « ressources numériques » pour en profiter.



TABLETTES TACTILES



Spécial seniors : les bases de l'informatique sur tablettes

Tous les mercredis de 10h à 12h (hors vacances scolaires)

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Formations à l'informatique sur tablettes tactiles se déroulant sur 3 mois.

Grands débutants / + de 65 ans

Inscription au Point Info Senior au 0800 042 444



Les tablettes tactiles : premier contact

Vendredi 18 septembre de 10h à 11h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Découverte de la navigation et des fonctionnalités de base des tablettes Apple et Android. Niveau débutant. Bases en informatique nécessaires.

Inscription au 05 67 73 85 01



Les tablettes tactiles : effectuer les paramétrages de base

Vendredi 9 octobre de 10h à 11h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Apprenez à régler le wifi, à télécharger des applications et à adapter votre tablette Apple ou Android à vos besoins.

Niveau intermédiaire. Bases en informatique sur tablettes nécessaires.

Inscription au 05 67 73 85 01



Les 10 meilleures applications gratuites qui facilitent la vie

Vendredi 16 octobre de 10h à 11h30

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

Découvrez et partagez les applications incontournables du quotidien (journal, radio, cinéma, transports...). Venez avec votre matériel ! Niveau intermédiaire. Bases en informatique sur tablettes, ainsi qu'un compte Google ou Apple nécessaires.

Inscription au 05 67 73 85 01



crédits : CCo - Jan Vasek de Prague



Fabrication du plus vieux jeu du monde : le Jeu du Royal d'Ur

Du mardi 20 au vendredi 23 octobre de 14h à 17h
MÉDIATHÈQUE EMPALOT

Pour fabriquer le plateau du jeu et ses pions, les enfants travailleront le bois, ses techniques de ponçage et de traçage. Après avoir choisi un thème, ils réaliseront au pochoir les illustrations des vingt cases du damier. Cette œuvre collective sera conservée à la ludothèque d'Empalot pour que chacun puisse y jouer.

En partenariat avec la ludothèque mobile Tous en Jeu.



À partir de 8 ans.

Inscription au 05 61 25 57 46



Club Manga

Samedi 3 octobre à 14h
BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS

Venez partager votre passion des mangas !



Médiathèque José Cabanis

Samedi 26 septembre à 15h
Samedi 31 octobre à 15h

Le saviez-vous ? À la Médiathèque José Cabanis, on peut jouer du piano sur le pôle Musique, faire une partie d'échec sur les pôles Actualité ou Sciences, emprunter un Bibliothécaire sur le pôle Société ou échanger des graines avec la Grainothèque du pôle Sciences. Venez découvrir tous ces services !

Durée : 1h

Inscription au 05 62 27 40 88 ou accueilbib@mairie-toulouse.fr



crédits : Siegfried Marque



Bibliothèque, mode d'emploi

Samedi 10 octobre à 10h30

Samedi 24 octobre à 10h30

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE
ET DU PATRIMOINE

Découvrez en 30 minutes la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine : services, collections...

Les séances sont complétées à partir de 11h par la visite *Un bâtiment toulousain Art déco* (détails ci-contre).

Durée : 30 min

Rendez-vous dans le hall d'entrée

Inscription au 05 62 27 66 66



Un bâtiment toulousain Art déco : la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine

Samedi 10 octobre à 11h

Samedi 24 octobre à 11h

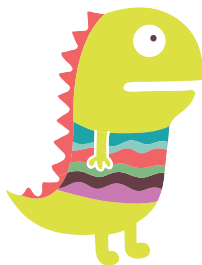
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE
ET DU PATRIMOINE

Inaugurée en 1935, la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine fait partie du patrimoine architectural toulousain. Elle est inscrite à l'inventaire des Monuments historiques. Construit par l'architecte Jean Montariol, le bâtiment présente un décor « Art Déco » riche et rare : sculpture, peinture, vitrail et mosaïque, auxquels ont collaboré des artistes comme Marc Saint-Saëns, Sylvestre Clerc, Édouard Bouillière, Henry Parayre...

Durée : 1h

Inscription au 05 62 27 66 66

Une partie de la visite se fait à l'extérieur.



BIBLIOTHÈQUE ANCELY

➤
**Les bibliothécaires
racontent (0-3 ans)**
Mercredi 14 octobre
à 10h30

BIBLIOTHÈQUE BONNEFOY

➤
**Les bibliothécaires
racontent (0-3 ans)**
Mardi 6 octobre à 10h30
Tous les mercredis
à partir du 7 octobre 10h

➤
**Les bibliothécaires
racontent (3-6 ans)**
Vendredis 23 et 30 octobre
à 10h30



➤
CONTES VAGABONDS
Paroles de Baobab
par Rémy Bousseguin
Mercredi 14 octobre à 14h30

Originaire du Gabon et véritable griot des temps modernes, **Rémy Bousseguin** conduit son auditoire sur les chemins d'une Afrique lointaine où, il y a bien longtemps, les animaux parlaient et n'hésitaient pas à se marier avec les hommes.
En partenariat avec l'association le Dahu Téméraire.

À partir de 6 ans - Durée : 1h
Inscription au 05 81 91 79 81



crédits : Marcella Barbieri

BIBLIOTHÈQUE CÔTE PAVÉE

➤
**Les bibliothécaires
racontent (0-3 ans)**
Mercredis 7, 21 et 28
octobre à 10h30

➤
Écoutes musicales
Mercredi 14 octobre à 10h30

BIBLIOTHÈQUE CROIX-DAURADE

➤
**Les bibliothécaires
racontent (0-3 ans)**
Tous les samedis à 10h30
Mercredis 9 septembre,
23 septembre et 7 octobre
à 10h30

➤
Ciné vacances
Les 20, 21, 23, 27, 28 et 30
octobre à 10h30
Les 22 et 29 octobre à 15h



crédits : tets - Fotolia.com

BIBLIOTHÈQUE DURANTI

➤
CONTES VAGABONDS
*Promenade dans la
mythologie grecque*
par Julien Tauber

Samedi 17 octobre à 15h

Dans la mythologie grecque, tout est lié ! Les dieux, les héros, les rois sont cousins, arrières-petits-neveux ou aïeul au 3^e degré. Difficile de s'y retrouver. C'est donc un voyage pour s'y perdre que propose le conteur, au milieu de figures que tous connaissent et d'autres plus discrètes.

Dans le cadre du festival Paroles d'un autre genre de l'association Itinérance Orale.

À partir de 10 ans - Durée : 1h
Inscription au 05 62 27 42 52

MÉDIATHÈQUE EMPALOT

➤
CONTES VAGABONDS
L'arbre qui parle
par Rémy Boussengui

Mercredi 14 octobre à 16h30

Un menu alléchant, mitonné pour de jeunes oreilles : des tortues, des lièvres, des rats prêts à berner des animaux bien plus puissants qu'eux. Un monde mis en mouvement par une voix aux couleurs multiples et un arc musical aux sons fascinants.

En partenariat avec l'association le Dahu Téméraire.

De 3 à 6 ans - Durée : 45 min
Inscription au 05 61 25 57 46



BIBLIOTHÈQUE FABRE



EXPOSITION

Rêves et Voyages imaginaires d'Ilya Green

Du 22 septembre
au 10 octobre

Venez flâner dans les dessins oniriques d'Ilya Green, en compagnie de ses personnages espiègles et rêveurs, parfois endormis... Ilya Green déambule dans ses souvenirs d'enfance, dans la nature, elle s'inspire de motifs de tissus récoltés ça et là pour créer un monde poétique, baigné par le rêve et l'imaginaire. Son univers graphique fait de papiers, motifs collés, crayonnés, jeux de transparence porte un regard tendre, souvent drôle et complice sur l'enfance.



VISITE & LECTURES

Mercredi 30 septembre
à 16h

L'univers d'Ilya Green au travers de lectures et d'une présentation de l'exposition.

De 5 à 8 ans

Inscription au 05 81 91 77 01



ATELIER

La fabrique de personnage animé par Ilya Green

Samedi 3 octobre à 10h30

À partir d'une galerie de portraits photographiques et de « patrons », les enfants vont créer de petits personnages de papier à l'aide de différentes techniques (transfert, collages, feutres...) sur le thème du voyage.

À partir de 6 ans - Durée : 1h30

Inscription au 05 81 91 77 01



RENCONTRE & DEDICACE Ilya Green

Samedi 3 octobre à 15h

LIBRAIRIE TIRE-LIRE

(77 rue Pargaminières à Toulouse)



Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)

Mercredi 7 octobre à 10h15



Peter Pan & Wendy (Livre-disque)

Jean-Pierre Kerloc'h | Illustrations de Ilya Green
Didier Jeunesse | 2011

Tous les enfants grandissent. Tous, sauf un.

Une adaptation du roman de James Matthew Barrie par Jean-Pierre Kerloc'h. Un dialogue s'installe entre le conteur et le jazzman Charles Mingus, révélant un Peter Pan impertinent et espiègle. Un fabuleux voyage au pays de Neverland sous les pinceaux enchanteurs et inspirés d'Ilya Green.

MÉDIATHÈQUE GRAND M

➤ **Les bébés bouquent (0-3 ans)**

Mercredis 16 septembre et
21 octobre à 10h30

➤ **Les bibliothécaires racontent (+ de 3 ans)**

Mercredis 9 septembre et
7 octobre à 15h30

➤ **Heure du conte en langue des signes**

Mercredi 30 septembre
à 15h

Émilie Rigaud, comédienne de
l'association ACT'S, conte des his-
toires en langue des signes avec
les bibliothécaires. Les illustrations
des albums contés sont projetées
simultanément sur grand écran.
*Adultes et enfants à partir de 5 ans,
pour les sourds, malentendants et
entendants.*

*Durée : environ 40 min
Réservation conseillée par mail à
virginie.scarbel@mairie-toulouse.fr
ou au 05 81 91 79 40.*

➤ **Soirée Pyjama (+ de 3 ans)**

Vendredi 16 octobre à 18h45

Pyjama recommandé et doudou
bienvenu

➤ **Ciné Vacances**

Mardis 20 et 27 octobre
à 15h (+ de 3 ans)
Jeudis 22 et 29 octobre
(+ de 6 ans) à 15h

BIBLIOTHÈQUE DES IZARDS

➤ **Les bibliothécaires racontent (0-3 ans)**

Mercredis 16 et 30
septembre à 10h15 et 10h45
Mercredis 14 octobre
à 10h15 et 10h45

➤ **Club Manga**

Samedis 19 septembre
et 31 octobre de 14h à 15h

Venez partager votre passion des
mangas !

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

➤ **Les bibliothécaires racontent (0-6 ans)**

Tous les mercredis à 11h

➤ **SCÈNE MUSICALE** **Le Croquette Show !**

Dimanche 25 octobre à 16h
grand auditorium (rez-de-chaussée)

Inédit ! Une heure de miaule-
rie musicale et de comédie avec
Jacques Tellitocci aux chœurs, à la
batterie et aux percussions et **Pas-
cal Parisot** au chant, à la guitare et
au ukulélé. Une scène musicale hors
du commun pour écouter, chanter...
et se transformer en chats !
Les enfants et les parents arrivés
maquillés en chat auront droit à
un diplôme de chat, daté et signé
par **Pascal Parisot** en chair et en os !
À partir de 6 ans



crédits : Kika Tisha

BIBLIOTHÈQUE DES MINIMES

➤
CONTES VAGABONDS
Les contes du bâton
magique par Yahya Ould
Rajel

Mercredi 9 septembre
à 15h30

Avec le bâton magique... Les his-
toires les plus merveilleuses, les
plus magiques, les plus effroy-
ables ou les plus drôles de Mauri-
tanie racontées avec passion par
le conteur du Désert, **Yahya Ould
Rajel**.

En partenariat avec l'association le
Dahu Téméraire.

À partir de 6 ans - Durée : 1h



crédits : Amie Camara

BIBLIOTHÈQUE NOMADE

➤
NOUVEAU !
Les bibliothécaires
racontent

Mardis 8 septembre
et 13 octobre à 10h30
BIBLIOTHEQUE CASSELDARIT
Place J.-B. Baudin

BIBLIOTHÈQUE SAINT-EXUPÉRY

➤
Les bébés bouquinent
(0-3 ans)

Mercredi 14 octobre
à 9h30 et 10h30

➤
Do, ré, mi tu lis ! (0-3 ans)

Vendredi 16 octobre
à 9h30 et 10h30

BIBLIOTHÈQUE SERVEYROLLES

➤
Les bibliothécaires
racontent (0-3 ans)

Mercredis 30 septembre
à 10h30



Ce petit picto vous permettra
d'identifier les animations qui
rentrent dans notre saison
thématique *humour*.



Ce petit picto vous permettra
d'identifier les animations jeune
public, moins de 12 ans.



➤
OURS

Directeur de la publication : Jean-Luc Moudenc,
Maire de Toulouse, Président de Toulouse
Métropole / **Rédacteur en chef** : Marie Mortier /
Graphisme : Amélie Castan-Roi / **Secrétariat
de rédaction** : Claire Gramont / **Responsable
programmation** : Laurie Araguas /
action.culturelle@mairie-toulouse.fr / **Comité de
rédaction** : Laurie Araguas, Béatrice Béral, Claire
Gramont, Christophe Montilla, Adeline Pinet,
Claire Ramon, avec la participation des équipes de
la Bibliothèque de Toulouse / **Couverture** : crédits :
Arno Brignon / **Impression** : Imprimerie Toulouse
Métropole / **Tirage** : 26 000 exemplaires

➤
LICENCES ENTREPRENEUR DU SPECTACLE
Bibliothèque Ancely n°1-1078543 / Bibliothèque
Bonnefoy n°1-1078547 / Bibliothèque Côte Pavée
n°1-1078548 / Bibliothèque Croix-Daurade
n°1-1078549 / Bibliothèque Duranti n°1-1078550 /
Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine n°1-1078555
/ Bibliothèque Fabre n°1-1078551 / Bibliothèque
des Izards n°1-1078553 / Bibliothèque des Minimes
n°1-1078554 / Bibliothèque Pont des Demoiselles
n°1-1078559 / Bibliothèque des Pradettes
n°1-1078556 / Bibliothèque Serveyrolles n°1-1078557
/ Bibliothèque Roseraie n°1-1078542 / Bibliothèque
Saint-Exupéry n°1-1078544 / Médiathèque Empalot
n°1-1078552 / Médiathèque Grand M n°1-1078545 /
Médiathèque José Cabanis n°1-1078546

EXPO À VENIR



JOUEZ LA LETTRE

20 NOV 2015

20 MARS 2016

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS



Bibliothèque
de Toulouse



Bakélite
DESIGN
SOCIAL
& SOLIDE

www.bibliotheque.toulouse.fr

MAIRIE DE  TOULOUSE

WWW.TOULOUSE.FR

Création graphique : Bakélite (bkl.fr)